

के व्याख्यानों में से--

सिक् हिल्म पूजि अनिक । अभि सा. पू. हु. म का हितेच्छ आवक मंडल रतलाम तरप

सम्पादक —

श्री पं॰ मुन्नालालजी शास्त्री

संशोधक

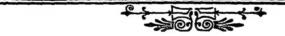
पं० शङ्करमसादजी दीचित

प्रकाशक—

श्री साधुमार्गी जैन पूज्य श्री हुक्मीचन्द्जी महाराज के सम्प्रदाय का हितेच्छु श्रावक मण्डल रतलाम (मालवा)



प्रकाशक─ श्री साधुमागी जैन पूड्यश्री हुक्मीचन्दजी महाराज के संप्रदाय का हितेच्छु श्रावक-मेग्डल रतलाम (भालवा)



किंचिट् वक्तव्य।

'न्याल्यान-सार-समह पुस्तक-माला' के दूसरे पुष्प सकडाल-पुत्र श्रावक का संशोधित संस्करण पाठकों के सामने रखते हुए हमें बहुत हुएं हो रहा है। इस पुस्तक का प्रथम संस्करण थोड़े ही समय में नमाप्त हो गया, इसलिये दूसरा संस्करण निकालने की श्रावश्यकता प्रतीत हुई। मण्डल ने प्रथम संस्करण में थोड़े से संशोधन की श्रावश्यकता समक्तो, तदनुसार संशोधन करा कर यह दूसरा संस्करण निकाला गया है। श्राशा है कि यह संस्करण प्रथम संस्करण की श्रापेशा पाठकों को श्राधक पसन्द होगा।

प्रथम संस्करण की पुस्तक का मूल्य ।=) था। मण्डल की टस संस्करण की छपाई में व्यय ही इतना पड़ा था और टसका वाइंडिंग भी जिल्ददार था। यह कीमत कुछ अधिक थी, इसिलेये इस संस्करण में हमने ऐसी योजना की है कि जिससे पुस्तक की फ़ीमत कम हो। इसके लिये हमने पुस्तक का साइज और टाइप यदलने के साथ ही, दो हजार प्रतियें छपवाई हैं, इस कारण इस बार पुस्तकें सस्ती पड़ो हैं। अर्थात् इस बार पुस्तक की फ़ीमत केवल दो ही आने है। हमें आशा है कि यह बात भी पाठकों की प्रसन्नता का कारण बनेगी।

[2]

श्रन्त में हम यह निवेदन कर देना डिचत सममित हैं, कि
पूज्य श्री का ज्याख्यान तो साधु-भाषा में एवं शाख-सम्मत ही
होता है, लेकिन कार्यकर्ताश्रों से भूल होना सम्भव है। श्रत
यदि इस संशोधित संस्करण में भी कोई श्रुटि दृष्टिगोचर हो, तो
कृपाल पाठक हमें सूचित करने की कृपा करें। श्रुटियों के
लिये हम या हमारे कार्यकर्ता ही दोषी ठहराये जा सकते
पूज्य श्री का इसमें कोई दोष नहीं हो सकता। पाठकों की श्रोर
से किसी श्रुटि की सूचना मिलने पर हम यथासाध्य इस श्रुटि
को दूर करने का प्रयत्न करेंगे। किमधिकम्।

भवदीय-

रतलाम् आपाढी पूणिमा स॰ १९८९ वि० वालचन्द श्री श्रीमाल वर्दभान पीतलिया सेकेटरी प्रेसीडेंग्ट

श्री साषुमार्गि। जैन पूज्य श्री हुक्मीचन्दनी महारान की सम्प्रदाय का हितेच्छु श्रावक-मंडल

सकडालपुत्रश्रावक।

→}

संसार में विरोधी-पन्न सदा से चला छाता है और किसी अपेना से उसका होना भी आवश्यक है। बिना विरोधी-पन्न के अच्छे-बुरे या हेय-उपादेय की पिहचान नहीं हो सकती। यदि 'रात' न हो, तो दिन को 'दिन' नाम से कोई न पुकारे। इसी प्रकार यदि विरोधी-पन्न न हो, तो वास्तिवकता का कोई महत्व भी न रहे। उदाहरण के लिये, 'मूठ' है, तभी 'सत्य' पिहचानां भी जाता है और उसका महत्व भी है। यदि 'मूठ' न हो, तो सत्य को कैसे पिहचाना जा सकता है और उसका महत्व भी क्यों इससे सिद्ध हुआ कि वास्तिवकता का महत्व, विरोधी पन्न के बिना जाता रहता है।

'घम' का विरोधी 'अधम' है। 'अधम' की पर्योय से ही 'धम' जाना जाता है, और उसका महत्व है। अधमें से घवरा कर ही, प्राणी, धमें की शरण लेता है। प्राणी, जब देख लेता है कि, अधमें से मेरी हर प्रकार हानि है—मुमें सब तरह से अशान्ति है—तमी वह धमें की खोज करता है और धमें की शरण लेता

है, तथा तभी वह धर्म का महत्व जानकर, धर्म को उपादेय भी

श्रात्मा का यह खभाव है, कि वह श्रधमें के नाम से सदा हरता ही रहता है। कोई भी न्यक्ति, श्रधमें को श्रधमें जान कर इसका सेवन नहीं करता। हाँ, यह वात दूसरी है कि कोई प्राणी किसी खार्थवश या विवश होकर, श्रधमें को सममता हुआ में इसका सेवन करे, या वह श्रधमें इसे धमें के रूप में हृद्यद्भम. करा दिया गया हो, इसलिए उसका श्रनुसरण करे; श्रन्यथा अत्येक प्राणी खभावत. धर्मप्राप्ति की ही इच्छा रखता है।

यद्यपि आत्मा को, धर्म प्रिय है—आत्मा, धर्म ही चाहता है लेकिन कई वार वह स्वाधियों के वंहकावे में पड़ कर—लम्पटियों की कुयुक्तियों में उलम कर-धर्म के रूप में अधर्म को भी अपना लेता है। धर्म की स्थिति, सिद्धान्तों पर है और मिध्याभिमानी स्वाधीं एवम् विना त्याग किये ही यरा-कीर्त्त चाहने वाले लोग द्धुरे सिद्धान्तों के बल पर अपने अनुयायी वनाने की चेष्टा करते हैं। धर्म से कोसों दूर ये बुरे सिद्धान्त, धर्म के नाम पर लोगों के हृदय में भर दिये जाते हैं, जिससे लोग अधर्म को भी धर्म मान कर उसका सेवन करने लगते हैं।

धर्म के नाम पर श्रधर्म में फॅस जाना, साधारण मनुष्यों के खिये खाभाविक है। भोले-भाले लोगों में लम्पटियों की कुयुक्तियों

चरं विचार करने की शक्ति कहाँ ? वे तो तात्कालिक समाधान पर सन्तुष्ट हो जाते हैं, श्रौर उसी श्राधार पर श्रधर्म को भी धर्म मानने लगते हैं। ऐसे श्रधमीनुयायी, यद्यपि श्रधमें को मानते तो हैं धर्म समम कर ही, लेकिन जिसे वे धर्म मान रहे हैं, उसे इसके विरोधियों की वार्तों से जबतक श्राजमा न लें, दूसरे की र्गर्से सुनकर अपने माने हुए धर्म को टकरा न लें, तब तक वह ंदर्भ मानना भी श्रन्धश्रद्धा हो है। इसलिये प्रत्येक न्यक्ति का कर्त्त व्य है, कि वह अपनी मानी हुई वात की अपने आत्मा-द्धारा, या यदि यह शक्ति नहीं है, तो दूसरे को वातें सुनकर श्रौर सुनी हुई वातों के विषय में अपने धर्माध्यत्त से निर्णय करके-सत्यता का विश्वास करले। साथ ही धर्म प्रचारकों का भी यह इत्तेव्य है, कि वे, धर्म के नाम पर स्थित अधर्म को जनता के इंद्रय से निकालने श्रीर उसकी जगह धर्म को स्थान दिलाने के । (तिये चेष्टा करें — प्रमाण-युक्ति, हेतु आदि से धर्म-अधर्म का रूप ंसममार्वे—तथा जिज्ञासु के हृदय से श्रधर्भ को निकाल, धर्म स्थित करावें। उपासक दशाङ्ग सूत्र मे वर्णित प्रस्तुत कथा में यह वितलाया गया है कि भगवान् महावीर ने सकडालपुत्र के हृदय से इोनहारवाद की श्रद्धा मिटा कर पुरुषार्थवाद की श्रद्धा किस प्रकार जिमाई थी।

भगवान महावीर के समय में भी धर्म के नाम पर अनेक

अधर्म चल रहे थे। भगवान ने इस प्रकार के अधर्मों को मिटाने के लिये और शुद्ध धर्म का पुनरुद्धार करने के लिये अपने तन-मन को धर्म के अर्पण कर दिया था। उन्होंने, अधर्म मिटा कर धर्म फैलाने की शक्ति प्राप्त करने के लिये ही, बारहवर्ष छः मास पन्द्रह दिन की दुष्कर तपस्या करने का कष्ट उठाया था। भगवान महावीर के समय में, धर्म के नाम पर चलनेवाले अधमों में से एक वह मत था, जिसका संस्थापक मंखलीपुत्र-गौशालक था। यद्यपि गौशालक पहले भगवान् महावीर का ही शिष्य था, लेकिन किसी कारण से वह भगवान् महावीर के श्रवुशासन से निकल गया था श्रौर भगवान् महावीर का निन्दक वनकर एक दूसरे मत की स्थापना की थो। उसका मत होनहारवाद के सिद्धान्त पर स्थित था। वह श्रपने श्रनुयायियों को यह उपदेश देता कि जो कुछ होता है, होनहार से होता है, पुरुषार्थ से कुछ नहीं होता। होनहारवाद श्रौर पुरुषार्थवाद ये दोनों परस्पर विरोधी हैं। भगवान महावीर पुरुषार्थवाद के बद्धारक थे, श्रौर गौशालक होनहारवाद का संस्थापक था। भगवान महावीर का उपदेश था कि पुरुषार्थ से कोई भी कार्य कठिन नहीं हैं। पुरुपार्थ करने पर भी यदि एक बार कार्य में सफलता नहीं मिली है, तव भी पुरुषार्थं न छोड़ना चाहिए। पुरुषार्थं करते रहने पर उसमें सफ-क्तता मिलेगी ही। फल को देखकर निराश होना और पुरुषार्थ

छोड़ देना कायरता है, वीरता नहीं है। गीता में भी कहा है—

कर्मग्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।

ष्ट्रार्थात्—तू कर्म करने का अधिकारी है, फड कमी न देख । फड़ न्द्रेयने से तू कर्ग न कर सकेगा. तेरे में कायरता आजावेगी।

गीता में कहे हुए कर्म का अर्थ है, पुरुषार्थ । पुरुषार्थी को फल पर दृष्टि न देनी चाहिए । ऐसा करने से पुरुपार्थ में कायरता आ जाने का भय है । भगवान महावीर का उपदेश यही था कि आत्मोद्धार के लिये पुरुषार्थ करो, लेकिन गौशालक पुरुषार्थ को अनावश्यक वतलाता था । वह कहता था कि पुरुषार्थ से कोई लाभ नहीं है, जो-कुछ होना होगा, वह हो जायगा । गौशालक का यह मत 'आजीविक-मत' कहलाता था । गौशालक के इस आजीविक मत के विचार से, लोगों में प्रमाद और अकर्मएयता फैलती थी, जिससे प्राणियों की बहुत हानि थी। एक नीतिकार ने कहा है—

प्रमादोहि वरं शत्रु सदा तिष्ठाते भित्तरे।

'भारूरय, सब से बड़ा शत्रु है और वह सदा भीतर-शरीर में-ही रहता है।"

गौशालक श्रपने मत के प्रचार द्वारा लोगों में श्रालस्य र फैलाता था, लेकिन भगवान महावीर इस प्रचार का विरोध करते -64

थे श्रीर गौशालक का मत माननेवाले को पुरुपार्थवाद का महत्व सममा कर उसके हृदय से होनहारवाद की श्रद्धा मिटाउँ थे।

गौशालक, जिस मत का संस्थापक एवम् प्रचारक था, उस मत का एक पूर्ण अनुयायी पोलासपुर नामक नगर में रहता था। इस अनुयायी का नाम सकडालपुत्र था। सकडालपुत्र, जाति का कुम्हार था और गौशालक के चलाये हुए मत का अनन्य भक्त था।

लोकोत्तर धर्म, किसी जाति या व्यक्ति विशेष के लिये ही नहीं है, किन्तु सन के लिये हैं। उत्तम-से-उत्तम कहलाने वाला जिस धर्म का उपासक है, उसी धर्म की उपासना एक नीच-से-नीच कहलाने वाला भी कर सकता है। भगवान महावीर के समय में, लोगों ने, धर्म को एक ठेके की वस्तु बना ली थी, श्रीर नीच-श्रष्ट्रत—कहलाने वाले शुद्रों को उससे वंचित कर दिया था। इतना ही नहीं, विल्क इन धर्म से वंचित लोगों पर, धर्म के नाम से श्रत्याचार भी किया जाता था। भगवान महावीर ने इस प्रथा का भी विरोध किया श्रीर श्रपने धर्म में सब को स्थान दिया। भगवान की इस नीति का श्रनुकरण गौशालक ने भी. किया था, इसी कारण—कुम्हार होते हुए भी—सकडालपुत्र उसके मत का श्रनुयायी था।

जिस प्रकार भगवान महावीर के गृहस्थ अनुयायी 'श्रमणी-

पासक' कहलाते हैं, उसी प्रकार गौशालक के मत के गृहस्थ अनुयायी "आजीविकोपासक" कहलाते थे। आजीविकोपासक लोग, गौशालक को ही अपना तीर्थहर तथा उपास्य मानते थे। गौशालक का मत किसी सच्चे सिद्धान्त के ऊपर स्थित नहीं था; तथा गौशालक, नक्तली तीर्थह्नर था, इसलिये उसका मत अधिक समय तक नहीं चला और अब तो उसके मत की बात केवल जैन-शाकों में ही मिलती है।

सकडालपुत्र, गौशालक के मत का पूर्ण अनुयायी था। यद्यपि वह 'धर्म' नामधारी अधर्म में फंसा हुआ था, लेकिन उसने उस मत का खूब मनन किया था, जिससे उसे गौशालक के मत पर ऐसा विश्वास हो गया था, कि उसकी हड्डी-मज्जा में भी आजी-विक मत का जेमानुराग भरा हुआ था। सकडालपुत्र ने, अन्ध अद्याल की तरह गौशालक के मत पर भी विश्वास नहीं किया था, किन्तु उसने अपनी वृद्धि के अनुसार, उस मत के विषय में गौशालक से खूब पूळताळ की थी और संशय कर करके हृद्य का समाधान कर लिया था।

किसी बात-और विशेषतः किसी धर्म पर विना परीन्ना किये ही एक दम से विश्वास कर लेना अन्धश्रद्धा कहलाती है। प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है, कि वह जिस धर्म को स्वीकार करना चाहता है, या स्वीकार किया है, उसके विषय में खूब अनुसन्धान करले,

तथा श्रपने हृद्य का सब प्रकार से समावान करले । जब तक धर्म के प्रति हृदय में किसी प्रकार की शंका है धर्म की किसी भी वात के विषय में संशय है, तव तक वह, धर्म का पूर्ण श्रनुयायी नहीं कहला सकता । पूर्ण-श्रनुयायी तभी कहला-वेगा, जब उसने घर्म-विपयक सभी शंकार्षे मिटाली हों श्रीर श्रव उसके मन में धर्म की छोर से किसी प्रकार का संशय शेप न रह गया हो । धर्म के विषय में जितना श्रिधिक संशय किया जायगा, धर्म पर उतना ही श्रधिक विश्वास होगा। वैसे तो धर्म की किसी वात के विषय में संशय करना प्रमाद है श्रौर प्रमाद, कांचा मोह-नीय कर्न के वन्ध का हेतु है, लेकिन संशय दो प्रकार का होता है। एक संशय वस्तु निर्णयात्मक होता है श्रीर दूसरा संशय ष्प्रविश्वास । रूप होता है। पहले प्रकार का संशय. प्रमाद में नहीं है, किन्तु ज्ञान को बढ़ाने-वाला श्रौर ईहाज्ञान का एक भेद है। इस प्रकार का संशय, समय-समय पर गौतम स्वामी को भी हुत्रा है। गौतम स्वामी के विषय में ''जाय संसये" पाठ शास्त्र में जगह-जगह मिलता है। इस प्रकार वस्तु निर्णयात्मक संशय, प्रमाद में नहीं है। इस संशय के लिये गीता में पहा है-

न संशय मना राहो

"संशय में प्राप्त हुए विना, कोई भी भात्मा, कल्याण नहीं कर संकता ।" दूसरा अविश्वासरूप संशय, आर्त्मा का प्रतन कर देता है। ऐसे संशय के लिये कहा है—

ं सशयात्मा त्रिनश्यति ।

"सशय से, भारमा का विनाश हो जाता है।"

प्रमाद में, इसी संशय की गणना है और इसी शंशय से कर्म-चन्ध होता है। धर्म की किसी बात के विषय में, शंशय करना और उस संशय को नहीं मिटाना-हृदय में रहने देना-धर्म पर धविश्वास उत्पन्न करता है और धर्म पर अविश्वास होना, कर्म-गन्य का हेतु है।

ः सकडालपुत्र ने, गौशालक के संत के विषय में, सन्देह कर करके सब शंकाएँ निवारण कर ली थीं, तथा उस मत को शुद्ध रूप से अपने हृदय में स्थान दिया था। वह, आजीविक मत को ही धर्म अर्थ एवम् परमार्थ थानता था, शेष सबको अन्थे कहता था।

का मनन किया जावे। उस विषय पर विचार किए विना—उसको जाने विना—शंका हो तो, किस पर और कैसे ? उदाहरण के लिये, एक मूर्ख आदमी के हाथ में पुस्तक देकर उससे पूछा जावे कि इस पुस्तक के विषय में क्या सन्देह है ? तो इस प्रश्न के उत्तर में वह अधिक से-अधिक यही कह सकता है, कि-मुफे

इस पुस्तक के विषय में कोई सन्देह नहीं है। यद्यपि उसका यह उत्तर ठीक नहीं है, लेकिन जब वह उस पुस्तक को पढ़ ही नहीं सकता है, तो दूसरा उत्तर क्या दे ? तात्पर्य यह कि, धर्म के विषय में कोई संशय तभी हो सकता है, जब धर्म पर विचार किया जावे, धर्म का मनन किया जावे। सकडालपुत्र ने गौशालक के मत पर अपनी बुद्धि-अनुसार खूव विचार किया था, उसका खूव मनन किया था और ऐसा करते हुए उसे जो शंकाएँ हई, उनका उसने गौशालक से समाधान भी कर लिया था।

सकडालपुत्र, तीन कोड़ सोनैये की सम्पत्तिवाला था। इसने, अपनी इस सम्पत्ति में से एक कोड़ सोनैये कोष में रखा छोड़े थे, एक कोड़ न्यापार में फैला रखे थे, और एक कोड़ की स्थावर जंगम सम्पत्ति थी। इसका न्यवसाय वही था, जो कुम्हारों का हुआ करता है। अर्थात, मिट्टी के वर्तन बना-बना कर बेंचना, इसका न्यवसाय था। इस न्यवसाय के लिये पोला-सपुर नगर के बाहर इसकी पाँच सौ दूकाने थी। जिन पर कई कार्यकर्त्ता भी नियुक्त थे।

श्राज कई जैन धर्मानुयायी शायद यह कहेंगे, कि सकडाल-पुत्र, मिट्टी के वर्तन बनाने का व्यवसाय करता था, तब तो वह महारंभी था! सकडाल पुत्र, मिट्टी के वर्तन बनाने का श्रारंभ श्रवश्य करता था, लेकिन उसकी यह श्राजीविका, वंश-परम्परा से चली आती थी। अपनी पैतृक आजीविका करता हुआ भी, वह हृदय का मिलन न था। उसकी आन्तरिक और व्यवहारिक नीति, अन्य गृहस्थों की अपेचा खराब न थी। इसके सिवा अग्नि, मिट्टी, पानी आदि का आरम्भ, महारम्भ भी नहीं कह-लाता है, तथा आगे यह वात और सिद्ध की गई है, कि सकडाल-पुत्र महारम्भी नहीं था।

सकडाल पुत्र की पाँच सौ दूकानें, नगर के बाहर इसिलये थीं, कि वर्तन बनाकर पकाने में जो घुट्टाँ होता है, वह नगरमें नफैले। नगर में घुट्टाँ फैलने से, नगर-निवसियों के स्वास्थ्य को हानि पहुँचती है। आज भी यह देखा जाता है, कि कुम्हारों के घर अधिकांश में नगर या प्राम से वाहर ही होते हैं।

पहले के लोग अपने पास की समस्त सम्पत्ति को बाहर ही नहीं फैला देते थे, किन्तु जितनी सम्पत्ति बाहर-व्यापार में- फैली हुई रखते थे, लग-भग उतनी ही अपने कोष में समय-अस-मय के लिये सुरचित भी रखते थे। उनका व्यवहार, वट-वृत्त की तरह होता था। कहाजाता है कि वट-वृत्त जितना उपर उठा हुआ होता है, भूमि मे भी अपनी उतनी हो जड़ रखता है। पूर्व समय के लोग, ऐसा ही व्यापार व्यवहार किया करते थे। आज के बहुत से लोग थोड़ी हैसियत होते हुए भी अधिक हैसियत वाले बनने के लिए, बाह्याडम्बर बढ़ा लेते:

हैं, लेकिन पूर्व के लोग, अपनी हैसियत से अधिक वाह्याडम्बर नहीं रखते थे। ऐसा करने के कारण उनके लिये आज के लोगों की तरह दिवाला निकालने का समय भी नहीं आता था।

उस समय के लोग, जितने कोड़ सोनैये का न्यापार करते थे, श्रपने यहाँ उतने ही गोकुल भी रखते थे। एक गोकुल, दस हजार गायों का होता है। गायें पालने के कारण, उनके यहाँ दूध-घी श्रादि पौष्टिक पदार्थों की भी कमी नहीं रहती थी, श्रीर गौश्रों की सहायता होने से—श्रार्थिक स्थिति भी नहीं विगड़ती थी। सकडालपुत्र का न्यापार एक कोड सोनैये का था, इसलिए उसके यहाँ भी गौ का एक गोकुल था।

सकडालपुत्र के, श्राग्निमित्रा नाम की । पत्नी थी। श्राग्न-मित्रा, रूपवती श्रौर बुद्धिमती होने के साथ ही, पतिपरायणा भी थी। पति की इच्छा ही उसकी इच्छा थी, पति की इच्छा के विरुद्ध वह कोई काम नहीं करती थी।

सकडालपुत्र का जीवन, श्रानियमित न था, किन्तु नियमित था। वह कार्य के समय कार्य करता, धर्म-ध्यान के समय धर्म-ध्यान करता श्रौर विश्राम के समय विश्राम करता। इस प्रकार उसके प्रत्येक कार्य नियमित थे।

श्राज कल के लोगों में, श्रनियमितता श्रधिक देखने में श्राती है। कई लोग, सोने के समय तो जागते हैं श्रीर जागने

के समय सोते हैं। उनके समीप, समय का कोई मूल्य ही नहीं है, न वे किसी नियम का पालन ही आवश्यक सममते हैं। कई लोग, अपना समय इघर-उघर में नष्ट कर देते हैं और धर्म-ध्यान के लिये, सांसारिक कार्मों के कारण, समय का अभाव बतलाते हैं। यद्यपि वे चाहें तो कम-से-कम अपने इधर-उधर में नष्ट होने वाले समय को धर्मध्यान में लगा सकते हैं. लेकिन ऐसा नहीं करते, इसलिए यही कहा जा सकता है कि उन्हें धर्म से भली प्रकार प्रेम नहीं है। ऐसे लोग, अपनी समय इघर उघर मे नष्ट करके घर्मध्यान से भी वंचित रहते हैं और साथ ही अनियमितता के कारण अपना स्वास्थ्य भी नष्ट करते हैं। पूर्व समय के लोग प्रत्येक कार्य नियत समय पर करते थे, किसी भी कार्य में श्रनियमितता नहीं होने देते थे। ऐसा करके वे लोग धर्म सेवा का भी लाभ लेते थे और उनका स्वास्थ्य भी अच्छा रहता था। सकडालपुत्र, नियत समय पर अपने सांसारिक कामों से निवृत्त होकर धर्मध्यान किया करता था। धर्मध्यान के लिये **उसने एक अशोक-वाटिका बना रखी थी। वह उसी अशोक-**वाटिका वना रखी थी। वह उसी अशोक-वाटिका में बैठ कर धर्मध्यान किया करता । यद्यपि उसका अधर्मध्यान गौशालक के मतानुसार हुत्रा करता था, लेकिन उसकी पूर्व-पुर्ण्याई श्रन्छी थी, जिसके प्रताप से उसे केवली-प्ररुपित धर्म प्राप्त होना था।

पूर्व पुर्याई के प्रताप से एक दिन सकडालपुत्र की—जन वह आपनी वाटिका में बैठा हुआ धर्मध्यान कर रहा था, आकाश-स्थित एक देन दिखाई पड़ा। वह देन, पाँचवर्ण के सुन्दर नस्न, कानों में कुएडल और गले में रत्नों का दिन्य हार पहिने हुए था। उसके मुख का तेज सभी दिशाओं को आलोकित करता था। पैरों में पहिनो हुई रत्न जटित धूँघरमाल की मधुर मन्कार, सन और सुनाई दे रही थी।

देव, अवधिज्ञानी हुआ करते हैं। उनकी बुद्धि, मनुष्यों की चुद्धि की अपेचा अधिक विकसित रहती है। सकडालपुत्र, देखने में तो श्रीन, मिट्टी, पानी श्रादि का बहुत श्रारम्भ समारम्भ करता था, लेकिन देव ने उसमें विशेष प्रकार की उदारता और 'पुराय-भावना देखी, तभी वह सकडालपुत्र की दृष्टि में आया। सांसारिक क्रिया चाहे स्वहस्त से की जावे या परहस्त से कराई जावे, उसका आरम्भ अवश्य लगता है। सांसारिक जीवन -व्यतीत करता था, इसलिए इस नियम से सकडालपुत्र भी मुक्त नहीं था, लेकिन इस आजीविका के लिये किये जाने वाले अग्रि-मिही आदि के आरम्भ के साथ ही हृद्य की भावना को मी दृष्टि में रखना आवश्यक है। यदि हृद्य की भावना पर दृष्टि रखना निरर्थंक हो, फैनल आरम्भ ही देखा जाता हो, तो ऐसी दशा में सकहालपुत्र के लिए देवता क्यों आया ? सकहाल- पुत्र, श्रीन पानी श्रादि का बहुत श्रारम्भ करता था, फिर भी देवता एसके यहाँ श्राया, इससे प्रकट है कि सकडालपुत्र जो श्रारम्भ करता था, एस श्रारम्भ की श्रपेचा एसमें श्रान्तरिक गुण विशेष थे। जिस प्रकार, श्रशुद्ध पात्र में शुद्ध वस्तु नहीं डाली जाती, एसी प्रकार जिसका हृदय मिलन एवम् ईच्यो-द्वेष से भरा हुश्रा है, एसको किसी प्रकार की सहायता देने, देवता, नहीं श्राया करते। देवता तभी सहायता देने श्राते हैं, जब हृदय में श्रपवित्रता न हो।

आकाशस्थित देवता ने सकडालपुत्र से कहा—हे देवानुप्रिय, कल यहाँ हम देवों के भी देव महामहान पधारने वाले हैं। वे महा-महान, भूत भविष्य और वर्तमान काल की बात को स्पष्ट जानते हैं, तथा तीनों लोक को हस्तरेखा के समान प्रत्यच देखते हैं। वे, त्रिलोकझ तथा त्रिकालझ हैं। तेनोमय हैं। सारा ऐश्वर्य उनके तेज में छिपा हुआ है। उनके दर्शन, तीनों लोक के प्राणी हुष सिहत करते हैं और अपना अहोभाग्य मानते हैं। हम देवता भी उनके दर्शन करने को उत्किएठत रहते हैं, तथा दर्शन पाकर गद्गद्द हो जाते है। उन महामहान को सबसे महान मान कर तीनों लोक-स्वर्ग, मृत्यु और पाताल—के प्राणियों ने उनकी महापूजा की है। वे ही त्रिलोकीनाथ तुम्हारे यहाँ आने वाले हैं। हे देवानुप्रिय, वे त्रिलोक की विभृति—महामहान जब

पधारें, तब तुम उन मंगलमय प्रमु को वन्दना करना श्रीर भक्ति-भाव-सहित श्रपने यहाँ लाकर शय्या संयारा श्रादि प्रति लाभित करना।

े देवता ने यह सूचना भगवान महावीर के पधारने के विपय में दी है। भगवान् महावीर को, महामहान् इसलिए कहा जाता है कि उन्होंने 'किसी जीव को मत मारों' यह महान् उपदेश दिया था। भगवान् महावीर, तीनों काल को जाननेवाले और तीनों लोक को देखने वाले थे। उनमें यह शक्ति, सम्यक्ज्ञान, सम्यक् दर्शन श्रीर सम्यक् चरित्र उत्पन्न हो जाने से प्रकट हुई थी। यद्यि सम्यक् ज्ञान दशेन श्रौर चरित्र, श्रात्मा में सदा ही विद्य-मान रहते हैं, लेकिन ने कर्मों के आवरण से ढके रहते हैं। जब चन पर से कर्म रूपी आवरण हट जाता है, तव वे सम्पूर्ण रूप से प्रकट हो जाते हैं। भगवान महावीर, कर्म रूपी आवरण को नष्ट कर चुके थे, इससे उनका संपूर्णज्ञान दर्शन श्रीर चारित्र प्रकट हो गया था। श्रात्मा श्रौर परमात्मा में यही श्रन्तर है। श्रात्मा के सम्यक् ज्ञान दर्शन तथा चारित्र, कर्म रूपी आवरण से ढँके रहते हैं, और परमात्मा के सम्यक् ज्ञान दर्शन तथा चारित्र पर कमें का श्रावरण नहीं होता। जब श्रात्मा श्रपने सम्यक् ज्ञान दर्शन और चरित्र पर से कर्म का आवरण हटा देता है, कर्मों को नंद कर देता है, तब वह परमात्मा वन जाता है।

"बौद्ध पर्व" नामकी ऐतिहासिक पुस्तक में लिखा है, कि सिंहल भाषा में जो बौद्ध प्रन्थ है, उसके अनुसार उस समय में पूर्णकारयप, मंखनीपुत्र—गौशालक, अजित केश कंवल, कुकुष-कात्यायन, संजय वेलास्थिपुत्र, और निमंथ ज्ञातपुत्र, ये छः तीर्थ- क्वर थे। हो सकता हैं कि उक्त पुस्तक की बात सही हो, लेकिन यह बात निर्विवाद है कि भगवान महावीर का तीर्थ हुर पद जिस प्रकार सर्वज आदि विशेषणों और गुणों से विभूषित था, वैसा दूसरे किसी का नहीं था। भगवान महावीर का नाम निमंथज्ञात पुत्र भी है। देवता ने भगवान महावीर का जो परिचय दिया है, वह उनके विशेषणों सहित दिया है।

देवता ने, भगवान महावीर के पधारने की सूचना देते हुए सकडाल पुत्र से कहा है, कि उन महामहान की पूजा, तीनों लोक के प्राणियों ने की है। देवता के इस कथन का यह अर्थ नहीं है, कि तीनों लोक के प्राणियों ने भगवान की पूजा जल, पुष्प, धूप दीप श्रादि से की हो। इस प्रकार से पूजा की जाने पर तो, भगवान महावीर के 'महामहान' विशेषण की सार्थकता ही जाती रहेगी। क्योंकि, 'मत मारो' उपदेश जल, श्रान, बनस्पति श्रादि के जीवों के लिये भी है। जल, पुष्प श्रादि से पूजा की जाने पर, इनमें के जीव श्रवश्य ही मरेंगे, जिनको श्रपने लिये मरने देना भगवान को कदापि स्वीकार नहीं हो सकता। इसके सिवा,

पूजा, पूंच्य के अनुसार हुआ करती है। संसार में भी देखा जाता है, कि लोग ठाकुरजी की पूजा चन्दन, पुष्प आदि से करते हैं श्रौर भैंरोंजी की पूजा, तेल वाकले श्रादि से। तेल घाकले से ठाक़रजी की पूजा करना, ठाक़रजा की श्रवज्ञा मानी जाती है। इसी प्रकार जिन भगवान ने संसार के किसी भी जीव को न भारने का उपदेश दिया है, उनकी पूजा जल पुष्प आहि से करके स्तमें के जीवों का नाश करना—पूजा के नाम पर-भगवान की श्रवज्ञा होगी। इसलिये देवता के कथन का यह अर्थ-कि जल पुष्प श्रादि से भगवान की पूजा की—कदापि नहीं हो सकता। भगवान महावीर की पूजा किस प्रकार की जाती थी, इसके लिये श्रीपपातिक सूत्र में प्रमाण मिलता है। भगवान महावीर के परम भक्त राजा कोणिक ने भगवान की पूजा की है, उसका वर्णन श्रीपपातिक सूत्र में निम्न प्रकार से हैं :-

समग्रं भगवं महावीरं पंचिवहेणं अभिगमेणं अभिगच्छइ तंजहा—सिच्चत्ताणं द्वाणं वीडसरण्याए अचित्ताणं द्वाणं अविडसरण्याए, एगसाडिय उत्तरासगं करणेणं, चक्खु फासे अंजिल पग्गहेणं मणसोएगत्तभाव करणेणं, समग्रं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ तिक्खुत्तो आयाहिणं प्याहिणं करेता वंदंति ग्रमंसित्ता, तिविहाए पञ्जुवासण्याए पञ्जुवासंति तंजहा काइया वाइया माणसियाए-काइयाताव संकु- इयागाहत्थपाए सुरसुंसमाणे णमंसमाणे अभिमुहे विणएणं पंज-लिख्डे पञ्जुवासंति, वाइयाएजंजं भगवंत वागरेइ तंतं एहमेथं भंते ! तहमेथं भंते ! अवितहमेथं भंते ! 'असंदिद्धमेथं भंते ! 'इञ्ज्ञियंमेथं भते ! पडिच्छियं मेथं भंते ! इच्छियपडिच्छियमेथं भंते ! से जहेणं तुन्मे वदह अपडिकृतमाणे पञ्जुवासंति, माण-सियाए महता संवेगंजणइत्ता, तिन्व धम्माणुरागरत्ते पञ्जुवासंति ॥

अर्थात्-राजा कोणिक, पाँच श्रमिगम करके मगवान महावीर के पास गया। वे पाँच अभिगम इस प्रकार हैं- १ पान फूछ आदि सचित द्रन्य दूर किये; २ अचित द्रव्य-वस्त्रमाम्पणादि -पास ही रखे; **३ एक पट-दुपट्टे-का उत्तरासंग किया; ४ भगवान को देखते ही दोनों** हाथ जोद कर अपनी भाँखों के पास लगा लिए, और ५ मन को दूसरी श्रोर से रोक कर सगवान की भक्ति में पूकीमाव किया। इस प्रकार पाँच अभिगम करके राजा कोणिक श्रमण भगवान महावीर के पास गया और श्रमण भगवान महावीर को तिक्खुत्ता के पाठ से वन्द्ना नमस्कार किया त्तथा तीन प्रकार से-मन से, वचन से, शरीर से-प्रभु की पूजा-मक्ति करने लगा । शरीर मन और वचन से कोणिक राजा ने इस प्रकार उपासना की। हाथ पाँव सिकोढ़ कर, दोनों हाथ जोड़ नम्रता सथा विनय-पूर्वक भगवान के सामने चैठ गया और भगवान की सुश्रुषा करने छगा। इस प्रकार शरीर से भक्ति-उपासना करने लगा । जैसे जैसे भगवान वचन उचारते थे, तैसे-तेसे-हे भगवान ! ऐसा ही है;हे भगवान ! तथ्य है, हे भगवान ! अवदय ही सर्व्य है; हे भगवान ! सन्देह रहित है; हे भगवान ! मैं इच्छता हुँ, हे भगवान! में विशेष इच्छता हूँ और आपने जो कुछ कहा, वह अप्रति-कूंड है—कह कर भगवान की वचन द्वारा सेवा-मक्ति करने लगा। मन में महान वैराग्य भाव धारण करके, एवं तीव धर्मानुरागरक्त यनकर, मन द्वारा भगवान की सेवामित करने लगा।

इस पाठ से प्रकट है, कि भगवान महावीर की पूजा तीन प्रकार से की जाती थी। मानसिक, वाचिक, और कायिक। मन में उनका ध्यान करना, स्मरण करना—मानसिक पूजा है। वचन से उनके गुणगान करना, वाचिक पूजा है और पांचो अंग मुका कर नम्रता पूर्वक नमस्कार करना, कायिक पूजा है।

भगवान वीतराग की पूजा, इसी प्रकार होती है। जो पदार्थ राग पैदा करने के कारण माने जाते हैं, चन्हें वीतराग भगवान पर चढ़ाना, या भेट करना, पूजा नहीं, किन्तु उनकी श्रवहा है। राग पैंदा करने वाली वस्तुश्रों को तो, भगवान पहले ही त्याग चुके हैं। उन त्यागी हुई वस्तुश्रों को, जिनने त्यागी है उन्हीं पर चढ़ाना, उनकी पूजा नहीं है।

सकडालपुत्र को, भगवान महावीर के पधारने की उक्त प्रकार से सूचना देकर, देवता चला गया। इधर सकडालपुत्र, देवता की सूचना पर से-विचार करने लगा, कि देवता ने जिन महा-महान के त्राने की सूचना दी है, वे महामहान मेरे गुरु गौशालक के सिवा दूसरे कौन हो सकते हैं ? सकडालपुत्र, गौशालक का 'पूर्ण-मक्त था, इसलिये देवना ने-भगवान महावीर के लिये, जो विशेषण कहे थे, वे सब विशेषण उसे गौशालक के लिये ही जान पड़े। वह, रात भर यह विचारता हुआ प्रसन्न रहा, कि कल मेरे प्रमु गौशालक पधारने वाले हैं! मैं उन्हें वन्दना नम-स्कार करू गा!

यह वात दूसरो है, कि सकडालपुत्र एक मिध्या मत का अनुयायी था और जिस गौशालक के प्रति उसके दृदय में भक्ति है, वह गौशालक, उस मिध्या-मत का संस्थापक एवम् प्रचारक था, इसलिये सकडालपुत्र की श्रद्धा-भिनत मिथ्या है, लेकिन उसके हृदय में गौशालक के प्रति जो श्रद्धा-भक्ति है, वह दृढ़ता की अपेता से अनुकरणीय है। सकडालपुत्र की यह अनुकरणीय अक्ति की धारा, थोड़े ही समय में भगवान महावीर की श्रीर वहने लगेगी, उस समय इसकी यह श्रद्धा-भक्ति शुद्ध श्रीर सत्य होगी। अभी सकढालपुत्र की श्रद्धा-भक्ति, मिथ्या अवश्य है, लेकिन उसके हृदय का गुरु-प्रेम—उसके हृद्य की नम्रता एवम् सरलता-विना सराहे नहीं रहा जा सकता। उसकी यह श्रद्धा-भक्ति, इस यात की शित्ता देती है कि जब सकढालपुत्र अपने-मिथ्या मत के संस्थापक-गुरु के प्रति इतनी भक्ति रखता था, तो सत्य-धर्म-प्रचारक गुरू के प्रति लोगों की श्रद्धा-मक्ति कैसी दोनी चाहिए !

दूसरे दिन पोलासपुर नगर के वाहर, सहस्राम्र-वन माम के ख्यान में भगवान महावीर पघारे। आकाश में घूमनेवाले घर्म-चक एवम् वनपालादि द्वारा नगर-निवासियों को भगवान के प्यारने की सूचना मिली। नगर में से, नर-नारियों के मुख़ भगवान के दर्शन करने के लिए सहस्राम्र-वन ख्यान की श्रीर चले। सकडालपुत्र को ख़बर मिली, कि सहस्राम्र-वन ख्यान में, अमण भगवान महावीर पघारे हैं। यह ख़बर पाकर सकडालपुत्र भी, स्नानादि से निवृत्त हुआ और मंगल वस्न तथा यहुमूल्य आमूषण पहिन कर, दर्शन करने के लिए जाते हुए मनुष्यों के साथ सहस्राम्रवन ख्यान की और चल पड़ा!

भगवान के दर्शन करने जाते समय-गृहस्यों के लिए—स्नानः से निवृत्त होने का पाठ, शास्त्र में स्थान-स्थान पर मिलता है। इससे प्रकट है, कि उस समय के लोग—गृहस्य होने के कारण, स्नान किया करते थे, लेकिन श्रावक लोग. श्रपने लिए यह नियम बना लेते थे, कि मैं स्नान में इतने परिमाण से श्रधिक पानी व्यय न कहाँगा। जैसे कि श्रानन्द श्रावक ने, भगवान से नियम ले लिया था। भगवान का यह उपदेश है, कि गृहस्थ, प्रत्येक वस्तु के भोगोपभोग की सीमा कर ले। सीमा कर लेने पर, सांसारिक काम भी नहीं रुकते, वस्तु का दुरुपयोग भी नहीं होता, लालसा भी सीमित हो जाती है श्रीर श्रारम्भ भी श्रधिक नहीं होता।

शास्त्रों में; स्तान से निर्वृत्त होने के पाठ के साथ ही मंगल वस पहिनने का पाठ भी पाया जाता है। मंगल-वस्न का मवलब, वे वस हैं, जो संगल के द्योतक हो। संसार में आज भी दो प्रकार के वस्न देखे जाते हैं; एक मांगलिक श्रौर दूसरे श्रमांग-लिक। यूरोपियनों में जब कोई मर जाता है, तब वे लोग काले वस्न पहिना करते हैं। उनमें काले वस्न पहिनना, श्रमंगल-सूचक है। इसके विपरीत जो वस्र पहिने जाते हैं, वे श्रमङ्गल के घोतक नहीं माने जाते। भारत में भी, सिर पर सफ़ीट छीर श्रस्त-रुयस्त वस्त्र बॉधना, श्रमंगल का सूचक माना जाता है और पीले वर्छ पहिनना, मंगल माना जाता है। इसी प्रकार की कोई पद्धति पूर्व समय में भी रही होगी, इसीसे भगवान महावीर के पंचारने पर, अपनी प्रसन्नता प्रकट करने के लिए तथा, भगवान का प्रधारना हमारे लिये मंगल-प्रद है, यह जताने के लिये उस समय के लोग देश-काल-प्रचलित मंगल वस पहिना करते थे।

सहस्राम्रवन रद्यान में पहुँच कर, सकडालपुत्र ने देवता के कथनानुसार-भगवान महावीर को प्रदित्तिणां सिहत वन्दना नमस्कार किया।

स्व लोगों के धन्दना-नमस्कार कर चुकने और यथा-स्थान बैठ-जाने पर, भगवान महावीर अपनी पवित्र वाणीं से सबको उपदेश देने लगे। भगवान की वाणी से उस समय किस उपदेश की घारा बही थी, यह निश्चित रूप से तो नहीं कहा जा सकता, लेकिन भगवान की सकडालपुत्र से फिर जो वात-चीत हुई, उस पर से—अनुमानत: भगवान ने निम्न उपदेश फ्रमाया था—

ऐ संसार के प्राणियो ! श्राज तुम लोग जिस संसार में भूल रहे हो, उस संसार से तुम्हारा हित नहीं हो सकता! संसार, च्या-भंगुर श्रौर श्रनित्य है—इसके प्रत्येक पदार्थ जड़ हैं-लेकिन तुम श्रविनाशी तथा चैतन्य हो । चैतन्य एवम् श्रविनाशी होकर नाशवान जड़ को श्रपना मानना, महान् भूल है। तुम्हारा हित तभी होगा, जब तुम संसार के पदार्थों को जड़, नश्वर, एवम् सार-रहित मान कर इनसे मोह छोड़ दो और अपने चैतन्य स्वरूप पर विचार करो । अपनी चैतन्यता का विचार करते रहने पर एक दिन वह होगा, जब तुम जीवन-मुक्त होजाश्रोगे। जीवन-मुक्त होने पर, न तो तुम्हें इस संसार में पुन:-पुन: जन्म लेना पड़ेगा, न मरना पड़ेगा, न इसमें होनेवाले संयोग-विमोगादि के, दु:ख ही उठाने पहेंगे। इसलिये, संसार से मोह छोड़कर, अपने चैतन्य-रूप पर विचार करो।

संसार से मोह छूटने श्रीर श्रथने चैतन्य रूप पर विचार करने की चमता, संयम से होती है। संयम, मन तथा इन्द्रियों के निरोध से होता है, श्रीर मन तथा इन्द्रियों का निरोध, त्याग- लालसाओं को सीमित करने से होता है। त्याग, धर्म की शरण जोने से ही हो सकता हैं। धर्म को समम्मकर उसे अपनाने पर, त्याग की बुद्धि होगी, लालसाएँ सीमित होंगो और मन, वश में रहेगा। मन वश में होने पर इन्द्रियें अपने विषयों की ओर न दौड़ेंगी और ऐसा होने पर—धीरे-धीरे—संसार से मोह छूटता जावेगा। संसार से जैसे-जैसे मोह छटता जावेगा, आत्मिचन्तन की चमता वैसे-ही-वैसे अधिक होगी। जब मोह पूरी तरह नष्ट हो जावेगा, तथा आत्मा अपने रूप को भली प्रकार जान लेगा, तथ आत्मा जीवन-मुक्त हो जावेगा—अर्थात् ऐसी अवस्था में पहुँच जावेगा, जिसमें न भय है, न शोक और न रोग है, न दुःस। इस अवस्था में पहुँचा हुआ आत्मा, 'सिद्ध' कहाता है। यह सिद्धावस्था भाम होने का मूल उपाय, धर्म की सेवा है, इस-रित्वें धर्म को अपनाओ।

तुम कहोगे, कि धर्म किसे कहते हैं, श्रीर हम उसे क्यो कर पहिचानें ? इसका उत्तर यह है कि, जो श्रात्मा को दुर्गति में पड़ने से बचा कर सुगति प्राप्त कराने, एवम् जो राग-द्वेप रहित— वीतराग—का कहा हुआ हो, उसका नाम 'धर्म' है। उन समस्त सद्कार्यों का समावेश धर्म में हो जाता है, जिन्हें श्रात्मा, नि.स्वार्थ श्रीर निष्पत्त होकर, समस्त प्राणियों को श्रात्मवत् सममता हुआ, प्रवम् किसी को कष्ट में न डालता हुआ, करे। धर्म की यह ज्या- ख्या, संचित्र में ही वतलाई है, पूर्ण व्याख्या समकर्ने-समकाने 🕏 लिये तो विशेष समय की श्रावश्यकता है।

धर्म में, पुरुषार्थ प्रधान है। विना पुरुषार्थ, किसी भी कार्य में सिद्धि नहीं मिलती, तो धर्म में — विना पुरुपार्थ — सिद्धि कैं छे मिलेगी ? यद्यपि फुछ लोग, ईश्वर, काल, स्वभाव 'त्रौर होनहार को कत्ती अवश्य मानते हैं, लेकिन दूसरे को कत्ती मान कर आप बैठे रहना-अपने-आपको कर्तृत्व से मुक्त सममना-भूल है। काल, स्वभाव और होनहार, को लोग जड़ मानते हैं। जड़ ख्रपने-श्रापको ही नहीं सममता, तो वह कार्य सम्पादन में समर्थ कैसे हो सकता है ? रही ईश्वर की बात । ईश्वर, कोई व्यक्ति विशेष नहीं है, श्रीर वैसे सभी श्रात्मा ईश्वर हैं, लेकिन पूर्ण ईश्वर वही श्रात्मा है, जो राग-द्वेप रहित हो गया है । यदि संसार के सब प्राणी राग-द्वेष रहित हो जावें तो सभी प्राणी ईश्वर वन जावें। इस सांसारिक श्रात्मा की श्रपेत्ता से तो ईश्वर कत्ती हो सकता है, लेकिन यदि ईश्वर का श्वस्तित्व श्रातमा से भिन्न माना जाने, वो यह मूल भी है श्रीर इस प्रकार के ईश्वर को कत्ती मानने से श्रनेक बाघाएँ भी होगी । ईश्वर, श्रात्मा से भिन्न नहीं है, किन्तु कर्म-वन्धन रहित शुद्ध आत्मा ही ईश्वर है। इसलिए प्रत्येक प्राणी, अपने सुख-दु:ख हानि-लाभ आदि का कत्ती है। यह वात दूसरी है, कि निमित्त रूप से दूसरे भी, कर्ता हों, लेकिन प्रधान कर्त्ता आत्मा ही है। कर्त्ता, प्रत्येक—श्रुच्छे यां बुरे—कार्य, पुरु-पार्थ से ही कर सकता है, इसलिये धर्म में भी पुरुषार्थ ही प्रधान है। अतः आत्मा को कर्त्ता और पुरुषार्थ को प्रधान साधन मानकर धर्म की शरण आश्रो, जिससे तुम्हारा। कल्याण हो और संसार-विच्छेद करके मुक्ति प्राप्त कर सको।

भगवान का उपदेश समाप्त हो चुकने पर, चारो स्रोर धन्य-धन्य श्रौर जय-जय की ध्वित होने लगी । सब श्रोता, भगवान के छपदेश को सुनकर आल्हादित थे, लेकिन सकडालपुत्र कुछ श्रीर ही सोच रहा था। वह सोच रहा था, कि देवता ने किन महामहान् के आगमन की सूचना दो थी १ क्या उसने इन --अमण भगवान महावीर—के लिये ही मुक्तसे कहा था, कि वन्दना नमस्कार करना श्रीर स्थान, पाट-पाटले श्रादि प्रतिला-भना ? मैं तो सोचता था, कि देवता ने मेरे धर्माचार्य-गौशा-लक-के पधारने की सूचना दी है, तेकिन जान पड़ता है कि देवता ने उनके विषय में नहीं, किन्तु इन्हीं के विषय में सूचना टी थी। क्योंकि, यदि वह सूचना मेरे गुरु के विषय में होती, तो वे—मेरे गुरु गौशालक—श्रवश्य पधारते। वे नहीं पधारे श्रौर श्रमण भगवान महावीर पधारे हैं, इसलिये निश्चिय ही; देवता की दी हुई सूचना, मेरे गुरु के विषय में नहीं थी; इन्हीं के विषय में थी। यद्यपि ये मेरे-गुरु नहीं हैं, फिर भी दिवता के कथनातु-

·सार मुक्ते इनकी सेवा करनी चाहिए I

सकडालपुत्र, अपने मन में इस प्रकार के संकल्प-विकल्प कर रहा था, इतने ही में भगवान महावीर ने सकडालपुत्र से पूछा कि, सकडालपुत्र, कल जब तू अपनी अशोकवाटिका में बैठा था, तब—क्या तेरे पास एक देव आया था और उसने महामहान के आगमन की सूचना देकर तेरे से यह भी कहा था, कि उन महामहान को वन्दना-नमस्कार करना, तथा भात, पानी, पाट आदि प्रतिलाभना ?

भगवान का प्रश्न सुनकर, सकडालपुत्र चिकत रह गया। चसने नम्रता-पूर्वक उत्तर दिया कि—हाँ भगवन, देवता आया था और उसने ऐसा कहा था। सकडालपुत्र का उत्तर सुनकर, भगवान ने उससे कहा कि—इस देवता के चले जाने पर, तेरे मन में ये विचार भी आये थे कि, देवता के कहे हुए गुण, मेरे गुरु गौशालक में ही हो सकते हैं, लेकिन हे सकडालपुत्र, देवता ने गौशालक का आगमन नहीं दर्शाया था, यह तू निश्चय सममा।

सकडालपुत्र को, यह विचार कर आश्चर्य हो रहा था, कि नगवान ने इन अप्रकट बातों को कैसे जान लिया ! अप्रकट बात नगवान से सुनकर, सकडालपुत्र को विश्वास हो गया, कि भगवान महावीर ही महामहान, उत्पन्न ज्ञान-दर्शन के घारक और

तथ्यकर्म से प्राप्त सम्पदा से समृद्ध हैं, तथा देवता ने कल इन्हीं के विषय में सूचना दी थी । देवता की सूचनानुसार इनसे, मेरी दूकान पर पधारने की प्रार्थना करनी चाहिए।

सकडालपुत्र ने, मगवान महावीर को वन्दना नमस्कार करके, उनसे प्रार्थना की कि, नगर के बाहर मेरी पाँचसौ दूकाने हैं; कृपा करके आप वहाँ पधारिए, वहाँ आपको सब प्रकार से सुविधा होगी।

सकडालपुत्र को विनम्न-प्रार्थना देख-सुनकर, भगवान ने हसके यहाँ पधारना खीकार किया और पधारे। सकडालपुत्र की निर्दोष दूकान में भगवान विराजे। देवता के कथनानुसार, सक--हालपुत्र ने पाट-पाटले श्रादि प्रतिलाभ कर, भगवान की सेवा की।

भगवान, त्रिलोकीनाथ हैं, लेकिन उनका एक छोटे-से-छोटा भक्त भी, उन्हें वश में कर लेता है। उनके पास, जाति-पाँति या ऊँच-नीच का भेद-भाव नहीं है। यदि भगवान, जाति-पाँति या ऊँच-नीच का भेद मानते होते, तो जिनकी सेवा के लिये इन्द्र भी लालायित रहता है, वे भगवान, सकडालपुत्र (जो जाति का कुम्हार है) के यहाँ न पघारते। भगवान, सर्वेझ हैं, वे यह जानते हैं कि इसके यहाँ अग्नि, पानी, मिट्टी, चाक घूमने आदि-का बहुत आरम्भ होता है, और सकडालपुत्र ने यह भी अकट कर दिया था कि, भेरी पाँचसौ दुकानें हैं, फिर भी भगवान ने संसके यहाँ पधारने और विराजने में, इस आरम्भ का विचार नहीं किया। इससे प्रकट है, कि भगवान ने सकडालपुत्र के इस आरम्भ की अपेता उसमें आन्तरिक गुण विशेष देखे। यदि ऐसा न होता, तो भगवान उसके यहाँ पधारते ही क्यों ? उसके यहाँ भगवान यह दृष्टि में रख कर ही पधारे होंगे, कि सांसारिक-जीवन, निरारम्भी नहीं हो सकता, हाँ, अल्पारम्भी हो सकता है और सकडालपुत्र का जीवन, महारम्भी नहीं है। तथा इस आरंभ के साथ ही इसमें आन्तरिक गुण विशेष हैं।

भगवान, सकडालपुत्र के यहाँ पधारे इससे यह शिका भिलती है कि, जाति-पाँति या सूक्ष्म हिसा के कारण किसी से भूणा करना—किसी को पापी कहना—इचित नहीं है।

भगवान की सेवा से श्रवकाश प्राप्त करके, सकडालपुत्र श्रवना कार्य करने लगा। उसने, मिट्टो के—चाक द्वारा बनाये हुए—कचे वर्तन—धूप श्रीर वायु द्वारा सुखाने के श्रभिप्राय से— चर में से निकालकर वाहर रखे।

यद्यपि, सकडालपुत्र के यहाँ पर्याप्त नौकर-चाकर थे, लेकिन वह खयं भी कार्य करता था। केवल नौकरों के भरोसे, या पूँजी के आधार पर ही उसका जीवन न था। पूर्व समय के लोग अपना व्यवसाय नौकरों के ही आधार पर नहीं छोड़ देते थे, न यह विचार कर अकर्मण्य ही बन जाते थे, कि हमारी सम्पत्ति से कारोगार हो रहा है, इसिलये हम काम क्यों करें ने जिस समय ऐसा था, उस समय—आज की तरह—पूँजीपतियों के अति अमजीवियों के हृदय में द्वेप भी नहीं होता था ने क्योंकि, जिस प्रकार अमजीवी काम करते थे, उसी प्रकार उनके खामी पूँजीपति—भी काम करते थे और जिस रहन सहन से पूँजीपति | अपना जीवन-निर्वाह करते थे, उसी रहन-सहन से अपने यहाँ काम करनेवालों के जीवन-निर्वाह का भी ध्यान रखते थे।

मगवान, जानते थे कि, सकडालपुत्र, गौशालक का अनु-न्यायी है श्रीर होनहार को माननेवाला है। सकडालपुत्र की इस मान्यता को छुड़ाकर, उसके हृदय में पुरुपार्थवाद की स्थापना-करने के उद्देश्य से ही, भगवान, सकडालपुत्र के यहाँ पघारे थे। मगवान, श्रानी सर्वज्ञता से यह जानते थे, कि श्रव सकडालपुत्र के मिण्यात्वमोहनीय कर्म का श्रन्त हो रहा है, इसलिये इस समय इसे सच्चे धर्म का स्वरूप बताने पर, यह उसे घारण कर लेगा। भगवान ने यह जानते हुए भी सकडालपुत्र को सममाने का पुरुपार्थ किया, होनहार के भरोसे नहीं रहे।

जिस समय, चाक से चतारे हुए मिट्टी के कच्चे वर्तन बाहर धूप में रखें थे, वह समय मगवान ने सकडालपुत्र को सममाने के लिये उपयुक्त सममा। भगवान ने, सकडालपुत्र से पूछा कि—सकडालपुत्र, ये मिट्टी के वर्तन किस प्रकार वने हैं ?

जो भगवान, त्रिलोकह और त्रिकालहा हैं, क्या वे यह नहीं जानते कि मिट्टी के वर्तन किम प्रकार बनते हैं ? वे, सब-कुछ जानते थे—उनसे कोई वात छिपी हुई नहीं थो—लेकिन उट्टेरय की सिद्धि के लिये भागवान ने, सकडालपुत्र के मुख ने ही यह कहलाना उचित सममा, कि ये वर्तन किस प्रकार बने हैं ?

भगवान के प्रश्न के उत्तर में, सकडालपुत्र ने कहा कि— भगवान, इन वर्तनों को बनाने के लिये पहले मिट्टी लाई गई। उस मिट्टी में, राख श्रादि मिलाई गई श्रौर पानी में मिगो कर वह खूब रौंदी गई। जब मिट्टी, वर्तन बनाने के योग्य हो गई, तब उसे चाक पर रखकर ये वर्तन बनावे गये।

भगवान ने, सकडालपुत्र से पूछा कि—सकडालपुत्र, ये मिट्टी के वर्तन, पुरुपार्थ से वने हैं, या त्रिना पुरुपार्घ ही वने हें ?

भगवान का यह प्रश्न सुनकर, सकडालपुत्र को छपनी मान्यता का ध्यान आगया। वह समम गया कि, भगवान महा-वीर, मेरे गुरु के सिद्धान्त के स्थान पर, अपना सिद्धान्त सिद्ध करना चाहते हैं। वह, भगवान के प्रश्न के उत्तर में कहने लगा कि—भगवान, जो छुछ भी होता है, वह सब होनहार से ही होता है, पुरुषार्थ से छुछ नहीं होता। मिट्टी के वर्तन बनाने में हमने जो-जुछ किया है, वह सब होनहार के वश होकर। इस-लिये, ये मिट्टी के वर्तन, पुरुषार्थ के अभाव और होनहार के

सद्भाव में वने हैं।

सकडालपुत्र से भगवान फिर कहने लगे कि—सकडालपुत्र, तू ने अभी जो-कुछ कहा है, उससे वो पुरुषार्थ की ही सिद्धि होती है। ये मिट्टी के वर्तन, पहले नहीं थे, किन्तु बनाने से बने हैं, श्रौर जब बनाने से बने हैं, तो इनके बनाने में किया श्रवश्य ही की गई है। किया है, तो कर्त्ता भी अवश्य है। क्योंकि, बिना कत्ती के किया नहीं हो सकती और बिना किया के, कर्म नहीं होता । क्रिया, कर्ता के पुरुषार्थ से ही होती है, पुरुषार्थ के अभाव में किया नहीं होती। इस प्रकार इन वर्तनों के बनने में पुरुषार्थ की ही प्रधानता है। कारण के होने पर कत्ता के पुरुषार्थ से ही कार्य होता है। प्रत्येक कार्य में कररण श्रीर कर्ता की श्रावश्यकता है। इन वर्तनों को बनाने के लिये जो मिट्टी लाई गई वह मिट्टी वर्तनों का-उपादान-कारण है। फिर मिट्टी में राख आदि मिलाई गई, तथा पानी डाल कर रौंदी गई। इस वर्तन बनाने के लिए तैयार मिट्टी को 'बर्तन' नहीं कह सकते, हाँ, पानी राख आदि,वर्तन के निमित्त -कारण अवश्य हैं। फिर मिट्टी को चाक पर रख कर, कत्ता द्वारा विशेष प्रकार की क्रिया की गई, तब वर्तन बने। वर्तन बनाने में, चाक भी निमित्त - कारण रहा। इस प्रकार, उपादान-कारण, निमित्त-कारण, तथा कर्ता के होने से बर्तन बने हैं और कर्ता द्वारा की गई वर्तन बनाने की किया, पुरुपार्थ से ही हुई है। इसलिये, इन मिट्टी के वर्तनों को बनाने में, पुरुपार्थ की ही प्रधानता है।

सकडालपुत्र ने, भगवान की वात सुनकर भी यही कहा कि भगवान, इन वर्तनों के वनने में पुरुषार्थ की प्रधानता नहीं है, किन्तु होनहार की ही प्रधानता है। ये वर्तन, भवितव्यता से ही बने हैं।

भगवान ने सकडालपुत्र से कहा कि, यदि ये वर्तन होनहार से ही वने हैं-इनके बनने में पुरुपार्य का श्रमान है-तो एक प्रश्न होता है। वह यह कि, यदि कोई श्रादमी, इन वर्तनो को चुरा जावे, इघर-उधर विखेर दे, या इनको फोड़ डाले, तो तू छस श्रादमी के साथ कैसा ज्यवहार करेगा ? या तेरी जिस श्रान्न-मित्रा स्त्री को जिसे तू बहुत प्यार करता है, उसपर कोई पुरुप बलात्कार करे, तो तू उस पुरुप पर क्रुद्ध तो न होगा ?

भगवान का श्रन्तिम प्रश्न सुन कर, सकडालपुत्र ने—पित-कर्त्तव्य के श्रावेश में उत्तर दिया कि, हे भगवान, ऐसे हुष्ट पर में श्रवश्य ही कोघ करूँ, उसे द्रांड टूँ, लात, घूसे तथा लकड़ी से उस दुराचारी को मारूँ श्रौर श्रावश्यकता समभने पर, उसको जीवन-रहित भी कर डाउँ।

सकडालपुत्र का उत्तर सुन कर, भगवान ने उससे कहा कि सकडालपुत्र, तेरा ऐसा करना तो तेरे सिद्धान्त के विरुद्ध होगा न ? क्योंकि, तू अभी कह चुका है कि, जो-कुछ होता है, वह होनहार से ही होता हैं। जब तेरे कथनानुसार सब-कुछ होनहार से ही होता है, तब उस वर्तन चुराने, फोड़ने, फेंकनेवाले या तेरी की के साथ दुराचार करनेवाले का अपराध ही क्या रहा, जो तू उसे इस प्रकार का दर्र है ? उसने जो-कुछ किया है, वह तेरे सिद्धान्तानुसार—होनहार के वश होकर; फिर उसे, तेरे द्वारा दर्र मिलने का क्या कारण ? यदि तू ऐसे व्यक्ति को दर्र दे, तब तो तूने होनहारवाद को नहीं माना, किन्तु पुरुषार्थवाद को माना ! यदि तूने उसे दर्र दिया, तब तो तेरा माना हुआ होनहारवाद कूठा ठहरता है !

भगवान की इस बात ने, सकडालपुत्र का हृद्य हिला दिया। वह, विचार में पड़ गया और अन्त में इसी निश्चय पर पहुँचा, कि वास्तव में, होनहार के आश्रित रहकर हम कुछ नहीं कर सकते, लेकिन पुरुषार्थ के द्वारा हम सब-कुछ कर सकते हैं। होनहारवाद से तो, जीवन में आलस्य और अकमें एयता आती है।

पुरुषार्थवाद का बोध पाकर, सकडालपुत्र ने भगवान को वन्दना-नमस्कार किया और प्रार्थना की कि मैं आपकी युक्तियों से सहमत होकर, पुरुपार्थवाद को प्रधान एवम् उपादेय तथा होन-हारवाद को हैय मानता हूँ। अब मेरी इच्छा, आपका कहा हुआ धर्म सुनने की है, इसलिए छपा करके मुमे धर्म सुनाइए।

सकडालपुत्र की प्रार्थना पर, भगवान ने उसको धर्म सुनाना प्रारम्भ किया। यद्यपि भगवान के कहे हुए धर्मोपदेश को और लोगों ने भी सुना, लेकिन इस समय सकडालपुत्र ही प्रधान श्रोता था, इसलिए, सकडालपुत्र को सम्बोधन करके, भगवान कर्माने लगे—

हे सकडाल पुत्र ! दुर्गित से निकालकर सुगति में पहुँचाने वाला, धर्म ही है। धर्म की सहायता विना, प्राणी, दुर्गित से नहीं निकल सकता, न सद्गति को ही प्राप्त कर सकता है।

परलोक के लिये हितकारी धर्म के मुख्यतः दो भेद हैं, सूत्र-धर्म श्रौर चारित्रय-धर्म। सूत्रधर्म का श्राचरण नियन्थ प्रवचनों पर श्रद्धा करना है। धर्म का प्रधान अंग श्रद्धा ही है। जवतक धर्म पर श्रद्धा न हो, तव तक,धर्म सम्बम्धी की गई क्रियाएँ भी पूरी तरह सार्थंक नहीं होतीं। इसलिये केवली प्ररूपित धर्म के आचरण में सब से पहिला कार्य है, निप्रन्थ प्रवचनों पर श्रद्धा करना । घर्म के दूसरे भेद चारित्र घर्म के दो भेद हैं, एक आगार धर्म और दूसरा श्रनगार घर्म । श्रागार घर्म वह है जो सांसारिक कार्य करते हुए भी पाला जा सके, श्रौर श्रनगार धर्म वह है, जो सांसारिक कार्यों को त्याग कर पाला जा सके। आगार धर्म का पालन करने वाले सांसारिक कामो को करते हुए धीरे-घीरे सुगति की ओर अप्रसर होते हैं और अनगार धर्म का पालन करनेवाले, संसार के समस्त कार्य त्याग कर, केवल मोत्त-प्राप्ति के ही प्रयत्न

में जुटे रहते हैं। मोच की पहिली सीढ़ी, श्रागार धर्म है। श्रीर दूसरी सीढी अनगार धर्म है। जो लोग, धर्म से दूर हैं, उन्हें अपनी शिक्त का विचार करके—यदि वे अपने-श्रापको, अनगार धर्म पालन करने में असमथे सममते हैं, तो उनके लिये-श्रागार धर्म स्वीकार करना तथा उसका पालन करना ही श्रेयस्कर है।

श्रागार का अर्थ है 'सीमा'। श्रागार धर्म पालन करनेवाला अपनी लालसा श्रौर अपनी श्रावश्यकता की, सीमा कर लेता है श्रौर उस सीमा के श्रन्दर रह कर श्रपना सांसारिक जीवन च्यतीत करता है; तथा त्याग एवम् सन्तोष को वढ़ाता हुआ, श्रपने-श्रापको श्रनगार धर्म पालन करने के योग्य बनाता है। श्रागार धर्म पालन करने वाला 'श्रमणोपासक' कहलाता है। श्रमणोपासक का अर्थ है, श्रमण अर्थात साधु या श्रनगार की उपासना करने वाला । साधु, श्रनगार धर्म का पालन करने वाला होता है। श्रमणोपासक श्रागार धर्म का पालन करता हुआ अनगार धर्म प्राप्ति की इच्छा रखता है और अनगार धर्म पालन करनेवाले साधु को श्रेष्ठ तथा आदर्श मान कर, उनकी उपासना करता रहता है। श्रागार धर्म स्वीकार करने के लिये,वारह त्रतों का घारण करना श्रावश्यक है। वे वारह व्रत ये हैं—स्थूल श्रहिंसात्रत,सत्यत्रत,श्रस्येय व्रत, व्रह्मचर्यव्रत, परिप्रह-परिमाण्वत, दिशि परिमाण्त्रत भोगोपभोग परिमाण त्रत, अनर्थ दण्ड निवर्तन

त्रत, सामायिक त्रत, देशावासिक त्रत, पौषध त्रत, श्रीर श्रतिथि-संविभाग त्रत।

इन बारह त्रतों को, धारण करके निरित्तचार पालन करने वाला हो, आगार-धर्म का पूर्णक्ष्णेण—आराधक है। जो प्राणी, आगार धर्म का पालन करता हुआ, अनगार-धर्म को श्रेष्ठ मानता है, तथा श्रमणों की उपासना करता है, वही श्रमणो-पासक है। यद्यपि उत्तम तो श्रनगार धर्म ही है—अनगार धर्म का पालन करने पर ही, प्राणी संसार के जनम-मरण से मुक्त हो सकता है—लेकिन, अनगारधर्म के पालन की ज्ञमता न होने पर, आगारधर्म का पालन करना भी श्रच्छा है। आगारधर्म पालन करते करते, प्राणी में अनगारधर्म पालने की शक्ति भी आजावेगी और इस प्रकार वह, संसार के जनम-मरण से छुटकारा पाकर अपना कल्याण कर सकेगा।

भगवान से धर्मापदेश सुनकर, सकडालपुत्र बहुत आनिन्दत हुआ। उसकी इच्छा, आगारधर्म खीकार करने की हुई। उसने भगवान से प्रार्थना की कि—हे भगवान, आपने धर्म सुना कर मुक्ते छतछत्य कर दिया। मैं, अनगारधर्म पालने में अपने को सशक्त नहीं देखता, इसलिये मेरी इच्छा है, कि मैं आगारधर्म स्वीकार करूँ। दया करके मुक्ते वे बारह जत धारण करा दीजिये, जिनको—आगार धर्म स्वीकार करने वाले के लिये—धारण करना आवश्यक है। सकडालपुत्र की नम्र प्रार्थना सुन कर, भगवान ने उसे श्रावक के वारह व्रत घारण कराये, श्रीर व्रत के वे श्रातचार भी वता दिये, जिनसे घचना—व्रत पालन के लिये—श्रावश्यक है।

भगवान से व्रत धारण करके, सकडालपुत्र को वैसी ही प्रसन्नता हुई, जैसी निर्धन को धन श्रौर रंक को राज्य मिलने से हुश्रा करती है।

मगवान से व्रत धारण करके और भगवान को वन्दना नमस्कार करके, सकडालपुत्र—पोलासपुर नगर स्थित—अपने घर को आया। घर में, सकडालपुत्र अपनी अग्निमित्रा पत्नी से कहने लगा कि—हे त्रिये, मैंने, श्रमण भगवान महावीर से धर्म सुनकर, आगारधर्म को स्वीकार किया है। सुमें,श्रमण भगवान महावीर का धर्म, हितकर और रुचिकर माळूम हुआ। में, तुम्हें भी यही सम्मति देता हूँ कि, तुमभी जाकर श्रमण भगवान महावीर को वन्दना नमस्कार और उनकी सेवा मिक्त करो, तथा उनके पास से—श्रावक के वारह व्रत रूप—आगारधर्म स्वीकार करो।

श्रीनिमित्रा ने, पित की वात वड़े हुए से सुनी श्रीर स्वीकार की । तब सकडालपुत्र ने, श्रपने यहाँ रहने वाले एक व्यक्ति को— श्रीनिमित्रा के लिये—धर्मरथ तैयार करके लाने की श्राज्ञा दी । स्नानादि से निवृत्त होकर तथा सुन्दर स्वच्छ एवं धर्म सभा में जाने योग्य वस्त्र पहिन कर—श्रपनो सखियों, सहित—श्रीनिमित्रा, धर्मरथ में सवार हुई श्रौर भगवान के दर्शन करने को चली।

शास्त्र के उक्त कथन से प्रकट है, कि उस समय के लोग, धर्मसभा में जाने के लिये—श्रौर स्थान पर जाने के लिये पिहने जाने वाले वस्तो से—भिन्न प्रकार के वस्त्र पिहनते थे। धर्म सभा में जाने के लिये, श्रभमान-प्रदर्शक, स्वभाव में चंचलता उत्पन्न करने वाले एवं स्वयं के तथा दूसरों के हृदय में विकार-वृद्धि करने वाले वस्त्रों का उपयोग करना, धर्म का उचित सत्कार नहीं करना है। सम्भवतः इसी भावना को लेकर उस समय के लोग—धर्म सभा में जाने के समय ऐसे वस्त्र पिहनते होंगे, जिनसे उक्त दोप उत्पन्न न हों।

भगवान महावीर की, सेवा में उपस्थित हो, अग्निमित्रा और उसकी सिखयों ने भगवान को वन्द्रना नमस्कार किया। भगवान महावीर ने, अग्निमित्रा सिहत उपस्थित जन-समुदाय को, धर्म सुनाया। भगवान के मुख से धर्म सुन कर, अग्निमित्रा, बहुत आनिद्दत हुई, तथा भगवान को वन्द्रना नमस्कार करके प्रार्थना करने लगी कि—हे भगवान, में निप्रन्थ—प्रवचन को श्रद्धती हूँ और आपने जो कुछ कहा है, उसे सत्य मानती हूँ। में, दीना लेकर अनगारधर्म पालने में तो असमर्थ हूँ, इसिलये—पाँच अनुत्रत और सात शिचात्रतरूप—गृहस्थ—धर्म, अंगीकार करना चाहती हूँ। छपा करके आप, मुक्ते आविका के वारह त्रत धारण करादी जिये।

श्रिग्तिमत्रा की विनम्न प्रार्थना पर, भगवान ने, श्रिग्तिमत्रा को श्राविका के वारह वर्त घारण कराये और उनके श्रितचार भी बता दिये।

भगवान से बारह व्रत घारण करके श्राग्निमत्रा, बहुत हर्षित हुई श्रीर भगवान को वन्दना नमस्कार करके—रथ पर ।सवार हो—श्रपने घर को लौट श्राई।

सकडालपुत्र, पहले आजीविक मत का अनुयायी था, और श्रवं कैवली-प्ररूपित धर्म का उपासक हुआ है। जिस प्रकार चसनें, केवली-प्ररूपित धर्म स्वीकार करके, ध्रपनी स्त्री से भी यही धर्म स्वीकार करने के लिए कहा-धौर अग्निमित्रा ने, भग-र्वान का धर्म स्वीकार भी किया-इसी प्रकार, सकडालपुत्र जब गौशालक-मत का श्रनुयायी बना था, तब भी उसने, श्रनिमित्रा से गौशालक का मत स्वीकार करने के लिए कहा होगा-श्रौर अग्निमित्रा ने स्वीकार भी किया होगा। अर्थात् , सकडालपुत्र के साथ ही , अग्निमित्रा भी, आजीविकमत की अनुयायिनी रही होगी। ऐसा होते हुए भी, जबं सकडालपुत्र ने गौशालक का मत त्याग कर, भगवान महावीर का धर्म स्वीकार किया, त्तंव अग्निमित्रा ने भी-पति का अनुसरण।करते हुए-यही किया। यह नहीं हुआ कि, उसने गौशालक के मते का पन लेकर, पति की बात-यां कार्य-कां विरोध किया हो; या आप, गौशालक-मत

की ही अनुयायिनी रही हो। जिस समय ऐसा था, उस समय, दाम्पत्य-जीवन भी कलहपूर्वक नहीं, किन्तु सुख पूर्वक वीतता था। श्राज तो यह हो रहा है, कि पति जिस धर्म का श्रनुयायी है, पत्नी उसके विरोधीधर्म की श्रतुयायिनी है, श्रीर पत्नी जिस धर्म की श्रनुयायिनी है, पति उसके विरोधी धर्म का श्रनुयायी है। पत्नी, पति के गुरु को कुगुरु, पति के धर्म को मिथ्या धर्म ' और पति के धर्म-कार्य को पाप मानवी है, तथा पित, पत्नी के गुरु को कुगुरु, पत्नी के धर्म को मिथ्या धर्म एवम् पत्नी के धर्म-कार्य को पाप मानता है। वह उसके धर्म तथा गुरु की निन्दा करता है, और वह उसके धर्म तथा गुरु की निन्दा करती है। न पति ही, अपना माना हुआ धर्म, पत्नी को समका सकता है; न पत्नी ही, श्रपना माना हुआ धर्म, पति को सममा सकती है। इस प्रकार, धर्म भी दाम्पत्य-कलह का कारण बन रहा है। एक ही घर के लोग, श्रौर विशेषतः दुम्पति, जव 'परस्पर विरोधी धर्म के अनुयायी हो, तन जीवन, सुखपूर्वक वीते तो कैसे और पत्नी, पति की धर्मसहायिका, तथा पति, पत्नी का धर्म-सहायक कैसे माना जाने ? ऐसी दशा में, यह भी कैसे कहा जा सकता है, कि इनमें परस्पर विश्वास है । हाँ, यह दशा, पारस्परिक स्रवि-श्वास की द्योतक अवश्य है। पूर्व की जितनी भी कथाएँ हैं, उनमें यह प्रमाण कहीं ही कहीं मिलता है कि पित-पत्नी जीवन भर भिन्न-भिन्न और परस्पर विरोधी धर्म के अनुयायी रहे हों। बल्कि यह प्रमाण विशेषरूप से मिलवा है, कि या तो पित के स्वीकार किये हुए धर्म को, पत्नी ने भी स्वीकार किया—जैसे कि सकडाल- पुत्र आनन्द आदि की पित्नयों ने—या पत्नी के स्वीकार किये हुए धर्म को, पित ने भी स्वीकार किया—जैसे कि चेलना रानी के स्वीकार किये हुए केवलीप्ररूपित-धर्म को, राजा श्रेणिक ने भी अपनाया था।

इस कथन का यह अर्थ नहीं है, कि सहयोग की दृष्टि से, पित या पत्नी, किसी असत्य धर्म के उपासक वन जावें। किन्तु यह अर्थ है कि परस्पर निर्णय करके जो सत्यधर्म हो, उसे स्वीकार करना उचित है। घर में एक व्यक्ति सत्यधर्म का उपासक हो और दूसरा असत्यधर्म का अनुयायी हो, तो शान्तिभंग होना स्वाभाविक है। इसलिये सत्यधर्म को पहिचानकर उसीका उपासक होना श्रेयस्कर है।

भगवान महावीर से, श्रागारधर्म स्वीकार करके सकडाल-पुत्र, श्रमणोपासक हुआ। उसने-जीव, श्रजीव, श्रादि-सब तत्त्वो को सममा श्रीर श्रागारधर्म का पालन करता हुआ, श्रपना जीवन सुखपूर्वक बिताने लना। कुछ समय तक, पौलासपुर नगर मे विराजकर, भगवान महावीर भी श्रन्यत्र जनपददेश में विहार कर गए। हधर, गौशालक ने सुना कि, मेरे श्रनुयायी सकडालपुत्र ने होनहारवाद तथा श्राजीविक मत की श्रद्धा त्यागकर—भगवान महावीर के पुरुपार्थवाद को मान लिया है, श्रीर श्रमणोपासक बन गया है। गौशालक ने, यह सुनकर विचार किया कि, में पौलासपुर जाकर सकडालपुत्र से श्रमण निघन्य का धर्म त्याग कराऊँ श्रीर उसे, फिर श्राजीविक मतानुयायी धनाऊँ। इस प्रकार निश्चय करके, गौशालक, श्रपने संघ सिहत, पौलासपुर श्राया, तथा श्राजीविक पन्थियों की सभा में श्रपने भएडोपकरण रखकर, कुछ श्रनुयायियों को साथ ले, वह सकडालपुत्र के यहाँ गया।

मिध्या-मत के प्रचारक लोग, श्रपने श्रनुयायियों की संख्या चढ़ाने के लिये, प्रत्येक उपाय का श्रवलम्बन लिया करते हैं। उन्हें धर्म-श्रधमें की उतनी श्रपेत्ता नहीं होती, जितनी श्रपेत्ता श्रपने श्रनुयायी बढ़ाने की होती है। इसके लिये, वे कभी नम्न-से भी नम्र बन जाते हैं, कभी मूर्तिमान कोध बन जाते हैं, श्रौर कभी सहदय, गुण्प्राहक तथा विरोधी की प्रशंसा करनेवाले भी बन जाते हैं।

गौशालक को अपने यहाँ आते देखकर, सकडालपुत्र समम गया, कि ये मेरे पूर्व गुरु, अपना सिद्धान्त मुमसे मनवाने के लिये ही आ रहे हैं। उसने विचारा, कि मैं इस बात को भली- भांति समम चुका हूँ, कि गौशालक का सिद्धान्त—मेरे ही लियं नहीं, किन्तु सारे संसार के लिये अहितकर है। ऐसी दशा में, इनका सत्कार करना, इन्हे अपना सिद्धान्त माने जाने की आशा दिलाना है। किसी आशावाले को, निराश करने की अपेचा, आशा न होने देना ही अच्छा है। यदि, ये अतिथि या अभ्यागत के रूप में आये होते, तब तो इनका आदर-सत्कार करना मेरा नैतिक कर्त्तच्य था, लेकिन ये अपने मिध्यामत का प्रचार करने आये हैं, ऐसी दशा में इनको सम्मान देना, इनके मत को सम्मान देना है। ऐसे दिये हुए सम्मान का, और लोगों पर बुरा असर पड़ेगा। इसके साथ ही, तिरस्कार करना भी अच्छा नहीं है, इसलिये सुमे मौन धारण कर लेना ही ठीक है।

गौशालक, सकडालपुत्र के यहाँ आया, लेकिन, उक्त विचार से,सकडालपुत्र, गौशालक को देखकर न तो किसी प्रकार प्रभावित ही हुआ, न पहले की भाँति उसने, गौशालक का सत्कार ही किया। वह उसी प्रकार मौनस्थ रहा, जिस प्रकार कि गौशालक के आने से पहले था। सकडालपुत्र के इस न्यवहार से, गौशालक को वड़ा ही आश्चर्य हुआ। सकडालपुत्र की मुखमुद्रा पर से, गौशालक समम गया कि, भगवान महावीर के उपदेश का इस पर वहुत प्रभाव पढ़ चुका है, इसीसे अब, यह मुमे, तथा मेरे सिद्धान्त को आदर की दृष्ट से नहीं देखता है। यदि ऐसा क होता, तो यह मुमे देखकर भी, मौन तथा स्थिर भाव से न बैठा रहता।

गौशालक विचारने लगा, कि मैं सकडालपुत्र की प्रार्थना पर नहीं, किन्तु स्वेच्छा से इसके यहीँ आया हूँ । अब यदि मैं यहाँ से लौटा जाता हूँ—तो यह वो मेरे अनुशासन से निकल ही गया है, लेकिन, मेरे अन्य अनुयायियों पर भी, बुरा प्रभाव पड़ेगा। यदापि, मैं जिस उद्देश्य से इसके यहाँ आया हूँ, उममें सफलता मिलने की आशा तो नहीं दिखती, लेकिन, कम से कम आज तो जिस तरह बने उस तरह इससे स्थान, पाट आदि प्राप्त करने चाहिएँ, जिसमें दूसरे लोगों के हृदय में मेरे, या मेरे मत के प्रति श्रिश्रद्धान हो। यह, मेरा एक प्रसिद्ध श्रनुयायी था। यदि, मैं इसके यहाँ से इसी समय चला जाऊँगा, तो लोगों में यह बात फैल जावेगी, कि सकडालपुत्र श्रव गौशालक का उपासक नहीं रहा। इस बात का, मेरे उपासकों पर धुरा प्रभाव पड़ेगा, इस-लिये, जैसे हो वैसे इससे स्थान, पाट आदि लेकर इसीके यहाँ ठहरना चाहिए। ऐसा होने पर, और लोग कम से कम यह तो सममें गे ही, कि सकडालपुत्र, भगवान महावीर श्रौर गौशालक को समान रूप से मानता है। इसके सिवा, यदि मैं सकडालपुत्र के यहाँ रहूँगा, तो सम्भव है कि कभी इसके विचारों को अपने सिद्धान्त के अनुकूल भी कर सकूँ।

संभवतः इस प्रकार विचार कर, ही गौशालक ने, भगवान महावीर की प्रशंसा द्वारा, सकडालपुत्र से सम्मान प्राप्त करने का निश्चय किया। वह, सकडालपुत्र से कहने लगा कि, हे देवानु-श्रिय, क्या यहाँ महा-महान् श्राये थे ?

गौशालक का प्रश्न सुन कर, सकडालपुत्र ने विचारा, कि यद्यपि, श्रव में गौशालक या इसके सिद्धान्त को-पूर्व की भाँति-श्रादर की दृष्टि से नहीं देखता, न मेरी इच्छा इससे बात करने की ही है, लेकिन यह तो जानूँ, कि गौशालक, महा-महान कहता किसे है ?

इस प्रकार विचार कर, सकडालपुत्र ने, गौशालक से पूछा— कि—देवानुप्रिय, महा-महान् कौन ? अर्थात्, आप महा-महान् किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में, गौशालक ने कहा कि—में, अमण भगवान महावीर को महा-महान् कह रहा हूँ।

'श्रमण' का श्रथं है, साघु । जो व्यक्ति, संसार के समस्त पदार्थों से ममत्त त्याग कर, अपने आत्मा को कल्याण—मार्ग में लगाये हुए है, श्रौर मोच—प्राप्ति ही जिसका ध्येय है, उसे, श्रमण, साघु, या श्रनगार कहते हैं । 'भगवान' का श्रथं मालिक, स्वामी, या प्रमु है । जो, ज्ञान का स्वामी है, श्रपने श्रात्मा पर जिसका पूर्ण श्राधिपत्य है, उसे भगवान कहते हैं । 'महावोर' का श्रथं है, वीरों का भी वीर । साधारण वीरों से न जीते गये—काम कोधा- दि—पर, जिसने विजय प्राप्त करली है— उन्हें नष्ट कर दिया है— उसे, महावीर कहते हैं। श्रमण भगवान श्रीर महावीर, ये तीनो ही विशेषण हैं। इन विशेषणों द्वारा ही, गौशालक ने, चौवीसवें तीर्थङ्कर—सिद्धार्थपुत्र—का परिचय दिया है, तथा वे, इन विशेष् षणों से ही प्रसिद्ध भी थे।

गौशालक के उत्तर देने पर भी, सकडालपुत्र, चुप रहा। तत्र गौशालक ने, सकडालपुत्र से फिर पूछा कि—हे देवानुप्रिय, क्या यहाँ महागोप आये थे ?

गौश्रों की रत्ता करते हुए, उन्हें उनके स्थान पर पहुँचा देने वाले को 'गोप' कहते हैं। गोप की तरह, जो संसार के सभी प्राणियों को—सुरत्तित रूप से—जीव के वास्तविक स्थान—मोत्त— में पहुँचाने का उपाय करता है, उसे 'महागोप' कहते हैं।

गौशालक के इस दूसरे प्रश्न को सुन कर भी, सकडालपुत्र ने यही पूछा कि—हे देवानुप्रिय, आप, महागोप किसे कह रहे हैं ? गौशालक ने उत्तर दिया कि—में, अमण भगवान महावीर को, महागोप कह रहा हूँ। सकडालपुत्र ने प्रश्न किया कि—आप किस अर्थ से उन्हें महागोप कह रहे हैं ? इसके उत्तर में, गौशालक कहने लगा कि—जिस प्रकार, गौओं को वन में भटकती रहने देने पर, उनके विनाश का भय रहता है, चोरों द्वारा चुराए जाने का डर रहता है; इसलिये, गोप लोग उन्हे डएडे से घेर कर

वाड़े में ले आते हैं और इस प्रकार उन गौओं को, हिंसक जीव, चोर, इत्यादि की ओर से सुरिचत कर देते हैं, उसी प्रकार, इस संसार रूपी वन में भटकते हुए प्राणियों को, भगवान महावीर, धर्म-रूपी डएडे से निर्वाण-रूपी वाड़े में पहुँचाकर, जन्म-मरण के भय से मुक्त कर देते हैं। इसी कारण, मैंने उन्हें महागोप कहा है।

गौशालक से, महागोप की न्याख्या युनकर भी, सकडालपुत्र चुप रहा । तन गौशालक ने फिर पूछा कि—हे देवानुप्रिय,क्या यहाँ महा-सार्थवाही आये थे ? गौशालक के इस प्रश्न को सुन-कर, सकडालपुत्र ने, पूर्व की भाँति गौशालक से पूछा कि—देवानु-प्रिय, महासार्थवाही कौन ? गौशालक ने उत्तर दिया कि—अमण भगवान महावीर, महासार्थवाही हैं। सकडालपुत्र ने फिर पूछा कि—श्रमण भगवान महावीर, महासार्थवाही किंस अर्थ से हैं ?

संकडालपुत्र के प्रश्न के उत्तर में, गौशालक कहने लगा कि— जंगल के भयानक तथा संकट पूर्ण पथ में साथ रह कर जो सुरचित रूप से नगर में पहुँचा देता है, उसे, सार्थवाही कहते हैं। श्रमण भगवान महावीर, इस संसार रूपी भयानक वन में शाणियों को धर्म रूपी संरल मार्ग वताते हैं, और इस वन से निकाल कर, निवीण रूपी नगर में पहुँचा देते हैं; इसलिये वे महासाथ-वाही हैं। महा सार्थवाही की. व्याख्या सुन कर भी, सर्कडालपुत्र, गौशालक से कुछ न बोला। तब गौशालक ने, सकडालपुत्र से फिर पूछा कि—हे देवानुश्रिय, क्या यहाँ महाधर्म-कथी आये थे? सकडालपुत्र ने, गौशालक से फिर यही प्रश्न किया कि आप, महाधर्मकथी किसे कहते हैं? गौशालक ने उत्तर दिया कि—में, अमण भगवान महावीर को महाधर्मकथी कहता हूँ। सकडालपुत्र ने पूछा कि—आप, उन्हें महाधर्मकथी किस अयं से कहते हैं? गौशालक, उत्तर में कहने लगा कि—इस संसार में, बहुत से जीव चक्कर खाते फिरते हैं और नाना प्रकार के कष्ट उठा रहे हैं। भगवान महावीर, मोत्त प्राप्ति के लिये, उन जीवों को—धर्म सुना कर सत्पथ पर लगा रहे हैं, इसलिये मैंने उन्हें नहाधर्मकथी कहा है।

गौशालक से, महाधर्म कथी की व्याख्या सुन कर भी, सकडालपुत्र चुप ही रहा। तब गौशालक ने फिर प्रश्न किया कि—हे देवानुत्रिय, क्या यहाँ महानाविक आये थे ? सकडाल-पुत्र ने पूछा कि आप, महानाविक किसे कह रहे हैं ? गौशालक ने उत्तर दिया कि—में, अमण भगवान महावीर को महानाविक कह रहा हूँ। सकडालपुत्र ने पूछा कि—आप, किस अर्थ से उन्हें महानाविक कह रहे हैं ? गौशालक ने कहा कि—इस संसार कपी समुद्र में वहुत से जीव त्रास पाते हैं, इव रहे हैं और जन्म-

मरण रूपी जल की लहर्रा से टकरा रहे हैं। भगवान महावीर, ऐसे जीवों को, धर्म रूपी नाव में वैठा कर संसार-समुद्र से पार कर देते हैं और मोच रूपी नगर में पहुँचा देते हैं —जहाँ वे जीव, दुःख रहित हो जाते हैं। भगवान महावीर, इस धर्म रूपी नाव के नाविक हैं। नाविक तो, साधारण समुद्र में ही नाव चलाता है, लेकिन भगवान महावीर की, धर्मरूपी नाव, संसार रूपी महासमुद्र में चलती है और जल में चलने वाली नाव के इचने का जैसा भय रहता है, वैसे भय से, भगवान महावीर की यह—धर्मरूपी—नाव मुक्त है। इसी कारण भगवान महावीर को नो, मैंने महानाविक कहा है।

गौशालक ने, सकडालपुत्र से कई वार् प्रश्न किये, लेकिन सकडालपुत्र ने, उसकी इच्छानुसार उत्तर नहीं दिया। सकडाल-पुत्र ने, गौशालक को इसलिये उत्तर नहीं दिया, कि एक तो सकडालपुत्र यह जानना चाहता था, कि भगवान महावीर के विषय में, गौशालक कैसे उद्गार निकालता है। दूसरे, भगवान महावीर के विरोधी गौशालक के मुख से, भगवान महावीर की प्रशंसा सुनने में, सकडालपुत्र को आनन्द आता था। वह विचा-रता था, कि यदि में, गौशालक को उसके प्रश्न का उत्तर शीघ ही दे दूँगा, तो फिर वह, भगवान महावीर की प्रशंसा न करेगा। इसके सिवा, में यह भी न जान सकूँगा कि मुकसे उत्तर न पाने पर गौशालक, भगवान महावीर के लिये कैसे एद्गार निकालवा है। संभवतः इस प्रकार सोच कर ही, सफडालपुत्र ने, गौशालक से उसके द्वारा कहे हुए, भगवान महावीर के विशेषणों का अर्थ जानने के सिवा—और कुछ नहीं कहा। लेकिन जब गौशालक ने, सकडालपुत्र से पाँच बार प्रश्न किये और पाँचों ही बार भगवान महावीर की प्रशंसा की, तब सकडालपुत्र ने विचारा कि अब गौशालक से बातचीत नहीं करना, अनुचित होगा। अब तो इससे, कुछ बातचीत करनी ही चाहिए।

इस प्रकार सोच कर और गौशालक से महानाविक का अर्थ जान कर, सकडालपुत्र ने गौशालक से कहा कि—हे देवानुप्रिय, लोक में आप, बड़े विचच्चण बुद्धिमान माने जाते हैं, आप इस तरह नयवादी, एवं कुशल-त्रका हैं, अपनी वात सिद्ध करने में, आपको देर मी नहीं लगती है और वात के तत्त्व को भी, आप शीव ही प्रहण कर लेते हैं। आप में, ये सब गुण दिखाई देते हैं, भगवान महावीर के गुणों से भी आप भिज्ञ हैं और उनकी प्रशंसा भी करते हैं, लेकिन यह समम में नहीं आता कि ऐसा होते हुए भी—आप से और भगवान महावीर से, मत-भेद क्यो है ? यदि, भगवान महावीर की कोई वात, आपको अयधार्थ माइस होती है, तो आप उनसे वाद विवाद करके, वास्तिकता का निर्णय क्यों नहीं कर लेतेहैं ?

सकडालपुत्र की बात के उत्तर में, गौशालक ने कहा किने हे देवानुत्रिय, में भगवान महावीर से वादिववाद करने में श्रंस-मर्थ हूँ। जिस प्रकार, एक हृष्ट-पुष्ट शरीर वाले बलशाली मेधावी; श्रौर व्यायाम किये हुए युवक के हाथ से, भेड़, बकरी, तीतर, बटेर प्रमृति छोटे छोटे पशु पत्ती, श्रपनी शक्ति के बल पर नहीं छूट सकते, उसी प्रकार में, भगवान महावीर से वादिववाद में नहीं जीत सकता। भगवान महावीर से वादिववाद करने का मेरा साहस करना वैसा ही होगां, जैसा कि, सिंह से लड़ने के लिये, बकरी का साहस करना होता है।

गौशालक ने भगवान महावीर की जो प्रशंसा की थी, वह हार्दिक नहीं थी, किन्तु अपना उद्देश्य सफल करने के लिये थी। इसलिये गौशालक का यह कार्य न तो समदृष्टिपने का ही था, नं भगवान की आज्ञा में ही था। जो लोग, अज्ञानो के दान मानादि भी—समदृष्टि के दान, मान, सम्मान की तरह भगवान की आज्ञा में कहते हैं, उन्हें, गौशालक के इस कार्य पर से विचार करना चाहिए, कि गौशालक ने, भगवान की इतनी प्रशंसा की, इस प्रकार गुण्णगान किया, किर भी वह, भग-वान का निन्दंक क्यों कहलाया ? वांस्तव में बात यह है, कि अज्ञानी का दान, मान, सम्मान, हार्दिक नहीं होता, किन्तु बना-वटी, केवल लोगों की दिखाने या सांसारिक कार्य सिद्ध करने के लिये होता है; श्रीर समदृष्टि का दान, मान, सम्मान, बनावटी, लोगों को दिखाने, या सांसारिक वामना के लिये नहीं होता; किन्तु हार्दिक, तथा मोच के हेतु होता है। इसलिये समदृष्टि के दान, मान, सम्मान को तरह श्रज्ञानी के दान, मान, सम्मान, भगवान की श्राज्ञा में नहीं हैं।

गौशालक की वात सुन कर, सक्डाल पुत्र ने विचारा, कि
गौशालक ने, मेरे गुरू भगवान महावीर की इतनी प्रशंसा की
है, श्रौर उनसे वादिववाद करने में उन्हें सिह, तथा श्रपने श्रापको वकरी के समान मान रहा है, ऐसी दशा में कम से कम इसे
ठहरने के लियं स्थानादि तो देना ही चाहिए। इस प्रकार सीच
कर, सकडालपुत्र ने गौशालक से कहा कि हे देवानुप्रिय, श्रापने
मेरे धर्माचार्य भगवान महावीर का, उचित श्रौर वास्तविक
गुणानुवाद किया है; इसलिये में, श्रापको मेरी दूकान में ठहरने
एवं पाट,शय्या, संथारा श्रादि लेने के लिये श्रामन्त्रित करता हूँ।
श्रापको, जो चाहिए सो लीजिये।

गौशालक ने, भगवान महावीर की जो प्रशंसा की थी, वह इसी चहेश्य से, कि मुझे सकडालपुत्र, श्रपने यहाँ ठहरने की स्थानादि दे। श्रपने चहेश्य में सफलता मिलने से, गौशाजक प्रसन्न हुआ और वह, सकडाल पुत्र की दूकान में शप्या, संथारा श्रादि लेकर ठहर गया। वहाँ ठहर कर गौशालक, सकंडाल- पुत्र को फिर अपना अनुयायी बनाने की चेष्टा करने लगा। उसने, सकडालपुत्र को, तर्क युक्ति सिहत बहुत उपदेश दिया, लेकिन वह, सकडालपुत्र की अकाट्य युक्तियों के आगे, अपने उद्देश में असफल रहा। सकडालपुत्र को अपना अनुयायी बनाने की ओर से, गौशालक जब निराश हो चुका, तब वहाँ से विहार कर गया।

सकडालपुत्रश्रावंक, भगवान महावीर से स्वीकार किये हुए व्रतों का, सावधानीपूर्वक पालन करने लगा। व्रतों में, श्रनाचार होने देना तो दूर रहा, श्रतिचार न होने देने का भी वह बहुत ध्यान रखता था। उसने, चौदह वर्ष तंक, भगवान महावीर से स्वीकार किये हुए व्रतों का-घर में रह कर-भली प्रकार पालन किया।

श्रावक-धर्म पालन करते, जब चौदह वर्ष व्यतीत हो चुके श्रीर पन्द्रहवाँ वर्ष जा रहा थां, तब—श्राधीरात के समय—सक-हालपुत्र ने श्रपने मन में विचार किया कि मुक्त पर, घर-गृहस्थी का बहुत भार है श्रीर कौटुम्बिक-प्रपंच के कारण, में इस श्रागारधर्म का भी पालन समुचित-रीति से नहीं कर पाता। मुक्ते, श्रपनी सारी श्रायु, घर के कामों में ही व्यतीत न करनी चाहिए, किन्तु—श्रन्त समय में काम श्रानेवाले—धर्म से, श्रात्मा को कुछ बलवान बना लेना चाहिए। जिस प्रकार, मैंने सांसारिक- वैभव संचय किया है, उसी प्रकार, मुझे धर्मरूपी धन भी संचय करना चाहिए। यह सांसारिक धन-वैभव तो यहीं रह जावेगा, साथ न जावेगा। साथ तो केवल धर्म ही जावेगा। इसलिये मुझे उचित है, कि मैं, सब के सन्मुख, घर-गृहस्थी का भार अपने बड़े लड़के को सौंप-पौषधशाला में रहते हुए—आत्मा को, निरन्तर धर्म-चिन्तन में लगा हूँ। अब मेरे लिये, ऐसा ही करना श्रेयस्कर है, सांसारिक-कगड़ों में ही फॅसे रह कर मरना, ठीक नहीं है।

इस प्रकार निश्चय करके, सकडालपुत्रश्रावक ने, अपने इंदुम्ब-परिवार के लोगों को, अपने यहाँ आमन्त्रित किया। आमन्त्रित लोगों को भोजन करा कर, सब के सन्मुख, सकडाल-पुत्र ने गृहस्थी का समस्त भार, अपने बड़े लड़के को सौंप दिया और आप, इस भार से मुक्त हो गया।

पहले के लोग, अपनी सन्तान के लिये जिस प्रकार, यशा, वैभव और कीर्त्त सम्पादन करने का आदर्श रखते थे, उसी प्रकार, इनके-त्याग का भी आदर्श रखते थे। यह नहीं होता था, कि जिस प्रकार मकड़ी, जाला बनाकर फिर उसी में फँस मरती है, उसी प्रकार, सांसारिक सम्पत्ति एकत्रित करके, उसी में फँस मरें। वे, अपनी सन्तान को, नीर्तिपूर्वक सम्पत्ति-उपार्जन भी सिखाते थे और इसके साथ ही, उसका त्याग भी सिखाते थे। किसी बात का प्रभाव, कहने मात्र से ही नहीं पड़ा करता, किन्तु, श्चांदरी रखने से भी पड़ता है। बिलक, कहने की अपेचा, करके बता देने का प्रभाव अधिक पड़ता है। इसके अनुसार, पूर्वकार लीन श्रावक-पैतृक, तथा स्वयं की उपार्जित-सम्पदा की, धर्मे सेवा के लिए त्यागकर, श्रपनी सन्तान के सन्मुख, क्रियात्मक-चादर्श रखते थे। 'जैसा पिता, वैसा पुत्र' इस कहावत के अनु-सार, ऐसे त्यागियों की सन्तान भी, त्यागिनी होती थी, श्रीर वह भी, धर्म कै। लिये, बड़ी से बड़ी सम्पत्ति को त्यागने में, नहीं विविक्तवाती थी। स्थाज, इससे विपरीत यह हो रहा है, कि घर सम्पत्ति को, सदा के लिये छोड़ना तो दूर दहा, बहुत से लोगों को, नियमित धर्मध्यान के लिये भी समय नहीं मिलता-इंतनी देर के लिये भी, सांसारिक मंमटों, से अपने आपको मुक्त नहीं कर सकते या यों कही, कि दो बड़ी के लिये भी, वे, संसार के कामा नहीं छोड़ सकते। ऐसे लोगों की सन्तान के हृद्य में, धर्म -या स्याग के प्रति प्रेम उत्पन्न हो तों कैसे ? हाँ, अपने पिता के श्रांदरी की सामने रखकर, सन्तान, धर्म-प्रेम का ही त्याग चाहे कर डाले, लेकिन संसार-त्याग का तो, उसके सामने आदर्श ही नहीं रखा गया है, इसलिये, संसार-त्याग कैसे कर सकती हैं ? पूर्वसमय के लोगों की भावना, यह रहतीथी, कि हमारी सन्तान, इम्में भी अधिक धर्मसेवी और सांसारिक मोई त्याग करनेवाली

हो। इसके लिए वे स्वयं, सांसारिक सम्पत्ति त्यागकर, धर्म-धेवां का आदर्श-अपनी सन्तान के सामने रखते थे। ऐसा करके वे लोग, अपना भी कल्याण कर लेते थे, और अपनी सन्तान को भी, कल्याण का मार्ग बता जाते थे।

सकडालपुत्रश्रावक ने, गृहकार्य का भार, श्रपने वहे लड़कें को सोंप दिया और श्राप—इस श्रोर से स्ववन्त्र हो—श्रावक की ' ग्यारह प्रतिमाएँ स्वीकार कर, पौषधशाला में रहने लगा। धर्म-पालन करते हुए, सकडालपुत्र को भंगवान महावीर का धर्म छोड़ने के लिये, देवता द्वारा वताये गये श्रनेक भय का भी सामना करना पड़ा, लेकिन सकडालपुत्र, न तो भयभीत ही हुआ, न धर्म-से विचलित ही हुआ। सकडीलपुत्र को धर्म में इस प्रकार हढ़ देख कर, श्रन्त में देवता को भी भाग जाना पड़ा।

सकडालंपुत्रश्रावंक, वहुत दिनों तक तन मन से धर्म की श्राराधना करता रहा। अन्त में, उसने सन्थारा कर लिया— अर्थात्, समस्त खाद्य पदांथों को त्यांग कर, धर्म के लिये शरीर उसमें कर दिया। इस अवस्था में वह तीस दिन तक जीवित रहा और फिर, शरीर छोड़ कर, प्रथम देवलोक के अरुएभूत विमान में, देवतन धारए किया।

ः सकडालपुत्रश्रावक , की चक्त कथा सुनाकर गण्धर भगवान । श्रीसुधर्मी स्वामी ने ने श्रीजम्बूस्वामी से कहा कि ने हे जिम्बू , भगवान महावीर के कथनानुसार, सकडालपुत्रश्रावक ने घ्रक्ण-भूत विमान में चार पल्योयम का घ्रायुष्य पाया है। इस देव-गति के घ्रायुष्य को चय करके, वह महाविदेह चेत्र में उत्पन्न होगा घ्रौर वहाँ, संयम को स्वीकार कर, सिद्ध, बुद्ध, तथा मुक्त हो, सब दु:खों का घ्रन्त करेगा।

उपसंहार।

यह कथा एक ऐसे श्रावक की है, जो पहले, सर्वदा प्रक-पित धर्म के विरोधी मत का श्रनुयायी था श्रीर फिर देवली— प्रक्रित धर्म का श्रनुयायी हुश्रा। विशेषतः यह कथा, धर्म को समम कर पालन करने श्रीर 'धर्म' नामधारी 'श्रधर्म' को त्यानने के श्रादर्श पर स्थित है। कथा में वताया गया है कि फिसी श्रमत्य मत के श्रनुयायी होने पर, 'श्रीर यह समम जाने पर कि यह मत श्रमत्य है, उस श्रमत्य मत को किस प्रकार त्याग देना चाहिए तथा सत्य-धर्म किस प्रकार स्वीकार करना चाहिए। सत्य-धर्म को स्वीकार करने के पश्चान, स्मपर किस प्रकार श्रद्धा-विश्वास रखना, एवं उसका पालन करना चाहिए, यह भी इस कथा में दशीया गया है।

इस कथा में, हिंसा-श्रहिंसा की गिंभत व्याख्या भी है। श्रियात यह भी वतलाया गया है कि सूद्म श्रीरस्थूल हिंसा में कैसा श्रान्तर है, तथा सूद्म हिंसा की श्रिपेता श्रान्तरिक शुद्ध परिणामों की किस प्रकार विशेषता है। सकडालपुत्र कुम्भकार था,इसलिये वाह्य हिंसे तो श्रपनी श्राजी विका के लिये प्रथ्वी, पानी, श्रिप्त

श्रादि का श्रारम्भ करता था, लेकिन इसके श्रान्तरिक परिणाम शुद्ध थे— युरे न थे। इन शुद्ध परिणामों को दृष्टि में रखकर ही देवता, सकडालपुत्र के यहाँ श्राया था। देवता के इस श्रागमन से सिद्ध है, कि शास्त्रकारों ने द्रव्य-हिसा की श्रपेना भाव-हिंसा को श्रिषक घातक— युरा—माना है।

धर्मोपदेशक के लिये भी इस कथा में यह बताया गया है, कि किसी मूठे मत में फैंसे हुए व्यक्ति को उस मूठे मत से निकाल लेने के लिये युक्ति प्रमाण आदि से किस प्रकार काम लेना चाहिए, श्रीर उसे सत्य धर्म स्त्रीकार कराने के लिये, किस प्रकार चेष्टा करनी चाहिए। स्त्रयं भगवान महावीर ने भी, सकडालपुत्र के हृदय से असत्य मत निकाल कर, सत्य धर्म की स्थापना करने के लिये, किन उपायों का अवलम्बन लिया है, यह बात धर्मोपदेशक को दृष्टि में रखने योग्य है।

इस कथा में एक विशेषता और है। वह यह कि धर्म-पालन में जाति-पाँति वाधक नहीं हो सकती। चाहे कोई किसी भी जाति का हो, धर्म में उसे सबके समान ही अधिकार प्राप्त है। धर्मोपदेशक या धर्माचार्य को यह वात विशेष रूप से लक्ष्य-में रखनी चाहिए, कि कोई व्यक्ति जाति पाँति में हरका होने के कारण धर्म से वंचित न रहने पाने। भगवान महावीर का धर्म, विशेषतः पीड़ितजनों के लिये ही है। भगवान ने अपने धर्म

[8]

में, तिरस्कृत जीवों को पहले स्थान दिया है। इसलिये, पीड़िन जीर तिरस्कृत लोगों, को धर्मोपदेश सुना कर शान्ति पहुँचानी चाहिए और उन्हें धर्म का सेवक वनाना चाहिए।

सकडालपुत्रश्रावक की तरह, जो लोग केवली प्ररुपित धर्म को सममकर असत्यमत-त्याग सत्यधर्म का पालन करेंगे, उनका 'परम्परा पर सकडालपुत्र की तरह कल्याण होना स्वामाविक है। इसलिए, कथा की वार्तों को सगमकर, मिथ्यामत त्यागना ध्रौर क्र केवली प्ररुपित धर्म का पालन करना श्रेयस्कर है।

श्री साधुमार्गी जैन-

पूज्य श्री हुक्मीचन्दजी महाराज

की सम्प्रदाय का हितेच्छु श्रावक मंगडल,रतलाम।

इस मण्डल की स्थापना सम्बत् १९७८ में समस्त श्रावक-श्राविकाओं, एवं साधु-साध्वियों में प्रेम-भाव की वृद्धि करना, श्रावार-विचार को शुद्ध रखने का प्रयत्न करना, तथा ज्ञान-वृद्धि के कार्यों का सम्पादन करना—श्रादि उद्देश्यों को लेकर हुई थी। मण्डल अपने उद्देश्यों की पूर्ति का यथासाध्य प्रयत्न कर रहा है श्रीर अवतक मण्डल द्वारा समाज की जो सेवा हुई है, वह किसी से छिपी नहीं है।

ज्ञान-वृद्धि के लिये मण्डल ने साहित्य-प्रचार एवं विद्या-प्रचार, इन दो उपायों का आश्रय लिया है । साहित्य-प्रचार के लिये मण्डल, श्रीमज्जैनाचार्य पूज्य श्री जनाहिरलालजी महाराज के चातुमीस के व्याख्यान, संप्रह एवं उनमें से पुस्तकें सम्पादन कराकर केवल छपाई श्रीर कागज के मूल्य में प्रकाशित करता है। मण्डल से जो पुस्तकें श्रवतक प्रकाशित हुई हैं, उनकी सूची श्रन्त में दी गई है। विद्याप्रचार के लिये, जैनहितेच्छ-मण्डल विद्यालय खाचरोद, श्रीर धार्मिक परीचा वोर्ड, की स्थापना की गई है। इन उपायो द्वारा समाज का क्या हित हुआ है, इसका निर्णय तो समाज के विचारवान सज्जन हो कर सकते हैं। हम तो केवल यह अपील करते हैं, कि इस मण्डल के सदस्य बन कर इसकी उद्देश-पूर्ति में सहायता की जिये। निम्न तीन श्रेणियों में से किसी भी श्रेणी का चन्दा देकर मण्डल का सदस्य बना जा सकता है—

- (१) ५००) रु० से अधिक देकर वंश-परम्परा के लिये ।
- (२) १००) रु० से अधिक देकर जीवन भर के लिये।
- (३) २) रु॰ प्रतिवर्ष, देकर या कई वर्षों का इसी हिसाव से एक साथ देकर उत्ते वर्षों के लिये ।

मण्डल से निकलंनेवाली, 'निवेदनपत्र'नाम की मासिकरिपोर्ट, प्रत्येक सदम्य को नि शुल्क मिलेगी।

विशेष विवर्ण के लिये, मएडल के कार्यालय को लिखिये।

जीतमल ख्णिया द्वारा सस्ता-साहित्य-प्रेस, श्रजमेर में मुद्रित ।

मण्डल से प्राप्त होने वाली पुस्तकें-श्रावक का अहिंसा व्रत =) सकडाल ुत्र श्रावक विना मुख्य धर्म ध्याख्या श्रावक का सत्यवत सत्यमूर्ति हरिधन्द्र-तारा श्रावक का अस्तेयव्रत सुबाहु कुमार (छप रही है) श्रावक का ब्रह्मचर्यवत पूज्य श्री श्रीलाल जी सहाराज ... u) का जीवन चरित्र **अनुकरपा विचार** वेधन्य दीक्षा शालिभद्र चरित्र (तीनों भाग)... मिल के वस्त्र और जैन धर्म जैन धर्म में मातृ-पितृ-सेवा आदर्श क्षमा (छप रही है) भादर्श रक्षा डाक व्यय सब का पृथक है। मिलने का पता जैन-हितेच्छु-श्रावक-मराडल रतलाम (मालवा)